

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Nazwa uczelni artystycznej:

I. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)

Nazwa wydarzenia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawi cieli Uczelni współtworz ących wydarzenie lub biorących w nim udział	Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostęp ne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)	Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawi ciela Uczelni)
Muzyka XVII-wiecznej Anglii	7.01.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej “Tromba Serenissima”	10.01.2024 Aula „Floriana”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	220 Koncert biletowany	krajowe	
Perspektywy muzyki norweskiej	11-12.01.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	200	krajowe	
3. Festiwal Kwartetów Smyczkowych “Symetrie”	13-15.01.2024, Aula „Floriana”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	36	250	krajowe	
Muzyka etniczna	13.01.2024 Sala Kameralna	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	22	120	krajowe	

Koncert Orkiestry Kameralnej	16.01.2024, Aula „Floriana”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	200 Koncert biletowany	krajowe	
JAZZ W AKADEMII	17.01.2024 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	300 Koncert biletowany	krajowe	
Ad Libitum – audycja studentów Wydziału Wokalno-Aktorskiego AMKP	18.01.2024, Aula „Floriana”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	100	uczelniane	
Koncert studentów i studentek Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	19.01.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	100	uczelniane	
XXI Organowe Matinée w wykonaniu Olgi Shpyndy i Wojciecha Miśkowicza (AMKP)	21.01.2024, Kościół Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	80	krajowe	
Koncert kameralny “Viola – 4 and more”	22.01.2024, Aula „Floriana”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	120	krajowe	
Koncert zespołów w ramach Praktyki wykonawczej muzyki współczesnej	23.01.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	24	100	uczelniane	
Jazz combo live	24-25.01.2024, Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	100	uczelniane	
Joyeux Anniversaire, Monsieur Mozart!	27.01.2024, sala 2.9 Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	70	krajowe	
Zimowy Maraton Wiolonczelowy	27.01.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	70	uczelniane	
Koncert studentów klasy gitary Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	28.01.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Studio Muzyki Elektroakustycznej	organizator	6	70	uczelniane	
Koncert zespołów w ramach Praktyki wykonawczej muzyki współczesnej	29.01.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	170	krajowe	

Recital Macieja Skrzeczkowskiego oraz spotkanie z artystą	1.02.2024, sala 23 AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	20	uczelniane	
Koncert Muzyki Kameralnej	8.02.2024, sala 2.9 Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	40	uczelniane	
Światło w ciemności – recital wokalny pamięci ofiar wojny w Ukrainie	9.02.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	150	krajowe	
XXII Organowe Matinée w wykonaniu Macieja Gortata oraz Józefa Bobuli (ZPSM im. M. Karłowicza w Krakowie)	11.02.2024, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	80	krajowe	
Koncert improwizacji fortepianowej	23.02.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	100	krajowe	
GA-LA-LA-LA – spektakl studentów i studentek AMKP w Operze Krakowskiej	24.02.2024, Opera Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Opera Krakowska	współorganizator	30	500	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej	25.02.2024, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Filharmonia Krakowska	współorganizator	70	500 koncert biletowany	krajowe	
Chór – wielki bohater sceny operowej. Speaking concert	26.02.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	160	krajowe	
Perkusja Post Perkusja 2.0	2-3.03.2024, Sala Koncertowa, sala 028	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	70	krajowe	
Młodzi pianiści w #AMKP	3.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	90	krajowe	
Przedwiośnie Młodych	9.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	120	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej	10.03.2024, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	80	500 Koncert biletowany	krajowe	

XXVIII Dni Bachowskie	11-16.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	230	krajowe	
Elementi 11	15-16.03.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	200	krajowe	
XI Krakowska Wiosna Wiolonczelowa	17-24.03.2024, Aula Florianka, Muzeum Lotnictwa Polskiego	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Muzeum Lotnictwa Polskiego	współorganizator	75	500	krajowe	
XXIII Organowe Matinée w wykonaniu Bartosza Wesółka	17.03.2024, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	120	krajowe	
Warsztaty i koncert John Pål Inderberg Trio	18.03.2024, Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
“Aria i pieśń w polskiej literaturze wokalne” – konferencja i koncert doktorantów wokalistyki	19.03.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	150	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej	20.03.2024, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	70	500 Koncert biletowany	krajowe	
Koncert dyplomowy studentek dyrygentury chóralnej	21.03.2024, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	130	500	krajowe	
415 – HARFA HISTORYCZNIE. Recital Adriana Nowaka	23.03.2024, Kapituła oo. Dominikanów w Krakowie ul. Stolarska 12	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	70	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej	24.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	150 koncert biletowany	krajowe	
Koncert studentów Katedry Gitary i Harfy	26.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	150	krajowe	
Koncert wiosenny	27.03.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	190	krajowe	

Koncert Koła Pianistów	27.03.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	70	krajowe	
Oblicza skrzypiec – Dvořák i Chopin	5.04.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	80	krajowe	
Koncert Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	5.04.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	120	krajowe	
8. Międzynarodowy Festiwal Duetów Fortepianowych "Duettissimo"	6-21.04.2024, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach, Sala Balowa Hotelu Saskiego, Sala Koncertowa AMKP, Sala Koncertowa Filharmonii Krakowskiej, Sala Błękitna Filharmonii Krakowskiej, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach, Filharmonia Krakowska, Hotel Saski	współorganizator	100	600	międzynarodowe	
Ad Libitum – audycja studentów Wydziału Wokalno-Aktorskiego	11.04.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	120	krajowe	
Spotkanie obojowe	12.04.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	9	100	krajowe	
Ogólnouczelniany Konkurs "Gram z Orkiestrą"	13.04.2024 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	22	40	uczelniane	
Koncert Muzyki Dawnej – Heinrich Schütz	14.04.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	90	krajowe	
Wokalny Koncert Żartobliwy	14.04.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	90	krajowe	
Koncert uczestników warsztatów Ścieżki interpretacji w operze CZŁOWIEK – DZIEŁO –	17.04.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Prezydent Miasta Krakowa	organizator	16	110	krajowe	

SCENA „G.F. Haendel Xerxes							
Krakowskie Historie Muzyczne. Kraków Muzyką Malowany	18.04.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	600	krajowe	
XXIV Organowe Matinée w wykonaniu Pawła Michalika (AMKP)	21.04.2024, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	100	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej	21.04.2024, Sala Balowa Hotelu Saskiego	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	200	krajowe	
Estrada studencka	23.04.2024, Sala Kameralna ZPSM	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	21	80	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej i Chóru AMKP	24 i 26.04.2024, Filharmonia Krakowska, Europejskie Centrum Muzyki w Luśławicach	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	120	800	krajowe	
Benefis Profesora Andrzeja Pikula	26-27.04.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	57	200	krajowe	
G.F. Händel “Xerxes”	8-9.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	500	krajowe	
Horyzonty perkusji, edycja IV	11-12.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	200	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej AMKP	12.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	250	krajowe	
Młodzi pianiści w #AMKP	12.05.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	70	krajowe	
Fortepianowe mozaiki	14.05.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	9	80	krajowe	
Jazz w Akademii	15.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	200	krajowe	

Koncert interpretacji ruchowych utworów muzycznych PORUSZENIA	18.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	200	krajowe	
XXV Organowe Matinée w wykonaniu Hanny Zofii Zalewskiej	19.05.2024, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	80	krajowe	
Muzyka etniczna	19.05.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	150	krajowe	
Koncert Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	23.05.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	130	krajowe	

## II. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Warsztaty z Adamem Sztabą	15-17.01.2024 Dom Studencki AMKP, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	Adam Sztaba	krajowe	
Warsztaty skrzypcowe z dr Roksana Kwaśnikowską-Stankiewicz	19.01.2024 Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	dr Roksana Kwaśnikowska-Stankiewicz	uczelniane	
Kurs mistrzowski Florence Sitruk	26-27.01.2024 Sala 2.9 Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Prof. Florence Sitruk	uczelniane	
Kursy mistrzowskie Luisem Gorelikiem z Universidad Nacional de las Artes (Buenos Aires)	16-18.02.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Prof. Luis Gorelik	uczelniane	
Mistrzowski kurs fortepianu z Angelą Hewitt	26.02.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Prof. Angela Hewitt	uczelniane	
Warsztaty "Tańce w kręgu"	5.03.2024, sala 1.3 AMKP Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Mgr Aleksandra Kozendra	uczelniane	
Warsztaty tańców bałkańskich	11.03.2024, sala 1.3 AMKP Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	100	Mgr Katarzyna Witek	uczelniane	



Warsztaty i koncert John Pål Inderberg Trio	18.03.2024, Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	John Pål Inderberg	krajowe	
Warsztaty dla kandydatek i kandydatów na studia w AMKP	6.04.2024, sala 2.2, sala 2.13 AMKP Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	st. wykł. Teresa Kirkov, dr Natalia Szwab, dr hab. Michał Pawełek, dr hab. Ewa Wójtowicz	krajowe	
Dzień Otwarty Katedry Gitary i Harfy	6.04.2024, Sala 2.9 AMKP Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	prof. dr hab. Michał Nagy dr hab. Ewa Jabłczyńska dr Miłosz Mączyński dr hab. Irena Czubek- Davidson	krajowe	
Lekcje otwarte z prof. Jocelyne Rainer	13-14.04.2024, Sala 23 AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	prof. Jocelyne Rainer	uczelniane	
Jak korzystać z narzędzi psychologii w doskonaleniu swoich umiejętności gry na instrumencie – warsztaty	17.04.2024, Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Jacek Kraus	uczelniane	
Konwersatorium: Richard Strauss, Also Sprach Zarathustra	22.04.2024, Sala Senacka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Richard Strauss, Also Sprach Zarathustra	uczelniane	

### III. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela (i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Międzynarodowa konferencja „Obój historyczny: stan badań, współczesna praktyka oraz perspektywy”	20-21.02.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	90	Prof. Alfredo Bernardini, Dr Geoffrey Burgess	krajowe	
Wykład otwarty prof. dra hab. Krzysztofa A. Meissnera “Piękno w fizyce”	1.03.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	prof. dr hab. Krzysztof A. Meissner	krajowe	
seminarium Perkusja Post Perkusja	2-3.03.2024, Sala Koncertowa, sala 028	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Paweł Romańczuk, Tomek Szczepaniak,	krajowe	
Elementi 11	15-16.03.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Paweł Szymański	krajowe	
Międzynarodowe Sympozjum Muzykologiczne “Beethoven i filozofowie”	18-19.03.2024, Narodowa Galeria Sztuki Warszawa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Narodowa Galeria Sztuki Warszawa	współorganizator	80	Elżbieta Penderecka, prof. dr hab. Teresa Malecka, Michael Spitzer, Małgorzata Janicka-Słysz, Katarzyna Szymańska-Stułka, Susana Zapke, Małgorzata Grajter, Nils Petersen, Joanna Biermann, Lydia Goehr, Michael	krajowe	

					Heinemann, Sławomira Żerańska-Kominek, Marcin Trzęsiok, Joan Grimalt, Ewa Schreiber, Kinga Kiwała i Natalia Szwab, Agnieszka Draus		
“Aria i pieśń w polskiej literaturze wokalne” – konferencja i koncert doktorantów wokalistyki	19.03.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	Stanisław Duda, Ewa Menaszek, Piotr Kalina	krajowe	
Spotkanie z ekspertem “Komunikacja i budowanie relacji z innymi. Jak mówić, aby być słuchanym”	25.03.2024 Sala Senacka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Michalina Truszkiewicz	uczelniane	
Wykład Danuty Pawlikowskiej pt. “Lutnicze tajniki smyczkowe”	8.04.2024, Sala Senacka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Danuta Pawlikowska	uczelniane	
CZŁOWIEK – DZIEŁO – SCENA. Ścieżki interpretacji w operze „Xerxes” – sympozjum naukowe z warsztatami	15-17.04.2024, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	prof. dr hab. Piotr Kusiewicz, Jan Tomasz Adamus, dr Dominika Micał prof. dr hab. Rafał Jacek Delekta prof. dr hab. Jacek Ozimkowski, Dominika Peszko Katarzyna Starzycka	krajowe	
Opera niemiecka i niemiecka pieśń romantyczna. Prof. Teru Yoshihara	12-15.05.2024, Sala 104 AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Prof. Teru Yoshihara	krajowe	
8. Dni Jana Nepomucena	17-19.05.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im.	organizator	150	prof. Pablo Marquez, prof. Carlo Marchione,	krajowe	

Bobrowicza: „Nuevo Mundo – muzyka gitarowa Ameryki Łacińskiej”	AMKP, budynek dydaktyczny AMKP	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie			prof. Jorge Cardoso, dr Paweł Kwaśny, dr Leszek Potasiński, Janusz Strobel, Zbigniew Dubiella		
--	--------------------------------	-------------------------------------	--	--	---	--	--

## Sprawozdanie z działalności kulturalnej w okresie lipiec – grudzień 2024 roku

### Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Nazwa uczelni artystycznej:

#### II. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)

Nazwa wydarzenia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostępne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)	Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawiciela Uczelni)
26. Letnia Akademia Muzyczna w Krakowie – koncerty uczestników	26.08-01.09.2024, Sala Koncertowa AMKP, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	600	europejskie	

III Festiwal Serate Musicali Cracoviensis - koncerty	08-29.09.2024, Aula Florianka, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Stowarzyszenie Avanti Arte	współorganizator	16	1000	europejskie	
XXVII Organowe Matinée	15.09.2024, Bazylika Jezuitów, ul. Kopernika 26	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Bazylika Jezuitów	organizator	2	100	uczelniane	
Koncert Nordyckie Nurty. Peer Gynt	10.10.2024, Auditorium Maximum	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Katedra Nordystyki Uniwersytetu Jagiellońskiego	organizator	5	300	krajowe	
Recital klawesynowy „Pièces de clavecin” w wykonaniu Ewy Mrowcy	10.10.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
FRESKI I WARIANTY. Setna rocznica urodzin Profesor dr h.c. Krystyny Moszumańskiej-Nazar	12.10 i 19.10.2024, Sala Koncertowa AMKP, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	180	krajowe	
Koncert kameralny: Kazuki Sawa i Ignacy Lisiecki	15.10.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	150	krajowe	
Koncert Prawykonań Utworów Akordeonowych	15.10.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	180	krajowe	
XXVIII Organowe Matinée w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej w Katowicach	20.10.2024, Bazylika Jezuitów, ul. Kopernika 26	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Bazylika Jezuitów	organizator	3	90	uczelniane	

Muzyka (NIE)dawna. Koncert muzyki współczesnej na instrumenty dawne	23.10.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	160	krajowe	
Koncert w ramach: Wieczór pamięci Reginy Chłopickiej	25.10.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	120	uczelniane	
Koncert Orkiestry Symfonicznej	30.10.2024, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	300 Koncert biletowany	krajowe	
Koncert: Muzyka figur	31.10.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	150	uczelniane	
Koncerty w ramach II Międzynarodowego Festiwalu „Na drodze do nowej harmonii”	04.11.2024, 06.11.2024, 07.11.2024, 09.11.2024, 12.11.2024, 27.11.2024 Aula Florianka, Sala Koncertowa PSM w Jastrzębiu Zdroju, NOSPR – sala kameralna	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	800	europejskie	
Officium defunctorum AD VESPERAS –Nieszpory za zmarłych ze śpiewem gregoriańskim	08.11.2024, Kościół św. Wojciecha w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	40	uczelniane	
Marek Stachowski – Magdalena Długosz. Mistrzowie i ich uczniowie	13.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	180	krajowe	

Antonín Dvořák – koncert studentów klas skrzypiec prof. Magdaleny Szczepanowskiej	15.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	uczelniane	
Koncert Katedry Gitary i Harfy	15.11.2024, Sala 2.9 ul. Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	50	uczelniane	
XXIX Organowe Matinée	17.11.2024, Bazylika Jezuitów, ul. Kopernika 26	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Bazylika Jezuitów	organizator	2	90	uczelniane	
Koncert : Poulenc meets Jazz	18.11.2024 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	180	krajowe	
Gabriel Fauré – koncert monograficzny	19.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	160	krajowe	
Koncert jesienny Koła Naukowego Studentek Rytmiki	20.11.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	160	uczelniane	
Koncert Orkiestry Kameralnej	20.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Opera Krakowska	organizator	5	180 Koncert biletowany	krajowe	
Koncert studencki Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	21.11.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Filharmonia Krakowska	organizator	2	120	uczelniane	
Koncerty w ramach: Zaduszki Muzyczne: Joanna Bruzdowicz	26,27.11.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	250	krajowe	

Koncert Orkiestry Barokowej	28.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	180 Koncert biletowany	krajowe	
Koncert: Liryka wokalna Aleksandra Tansmana	29.11.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
Koncerty w ramach II Międzynarodowego Festiwalu „Na drodze do noej harmonii”	01.12.2024, 03-04.12.2024, Sala Koncertowa PSM w Jastrzębiu Zdroju, Sala Koncertowa AMKP, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	200	euuropejskie	



Marek Stachowski (1936-2004) in memoriam	03.12.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	150	uczelniane	
Koncert muzyki dawnej	03.12.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	160	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej i Chóru	04.12.2024, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie,	organizator	7	400 Koncert biletowany	krajowe	
10. Dni Muzyki: Antonin Dvořák	06-08.12.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	7	180	krajowe	
4. Festiwal Duetów „A due”	08-11.12.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
Sei Solo – muzyka skrzypcowa J.S. Bacha i jemu współczesnych 2/6	13.12.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	1	160	krajowe	
Koncert studencki Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	13.12.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	100	uczelniane	
Janusz Olejniczak (1952- 2024). In memoriam - koncert	14.12.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	150	krajowe	
Pieśń przyszłości - koncert	14-15.12.2024. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	160	krajowe	

Matinée i popołudnie z Katedrą Muzyki Dawnej	15.12.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	120	uczelniane	
Arcydzieła Kameralistyki Światowej - koncert	16.12.2024, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
Koncert zimowy Koła Naukowego Studentek Rytmiki	18.12.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	150	uczelniane	

#### IV. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Warsztaty jazzowe	14-18.10.2024 Aula DS. ul. Przemyska 3	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	Prof. Pavel Wlosok (USA)	krajowe	
Warsztaty z dykcji i śpiewu rozrywkowego	13.11.2024r. Ul. Potebni 7 Sala Baletowa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Patrycja Zarychta	uczelniane	
Warsztaty: Media społecznościowe w działalności artysty.	18.11.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Maciej Myśliwiec	uczelniane	
Wokalny kurs mistrzowski	25-28.11.2024r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Donatella Debolini, Antonella Bellettini (Włochy)	uczelniane	
Warsztaty jazzowe	26-27.11.2024r. Aula DS. ul. Przemyska 3	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Gabriele Ceccarelli (Włochy)	uczelniane	
Pianistyczny kurs mistrzowski	27.11.2024r. Sala Koncertowa Ul. św. Tomasza 43	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Prof. Marek Żebrowski (USA)	uczelniane	
Kursy mistrzowskie waltornia	30.11.- 02.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	prof. Daren Robbins (Tajlandia)	uczelniane	
Kursy mistrzowskie trąbka	30.11.- 02.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	prof. Kristian Steenstrup (Dania) dr Damian Kurek	uczelniane	

Kursy mistrzowskie puzon	30.11-02.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	prof. Lukáš Motka (Czechy)	krajowe	
Kursy mistrzowskie tuba	30.11-02.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	dr Zsolt Koppány (Węgry)	krajowe	
Warsztaty: Jak wejść na międzynarodowy rynek muzyczny. Ćwiczenia, konkretne narzędzia, język angielski w branży,	03.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Greg Przygocki (Canada)	krajowe	
Kurs mistrzowski: skrzypce oraz kameralistyka	9-11.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Paweł Zalejski	uczelniane	
Warsztaty wokalne	14-15.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Patrycja Krzeszowska-Kubit	uczelniane	
Kurs mistrzowski: altówka	16.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Katarzyna Budnik	uczelniane	
Kurs mistrzowski: skrzypce	16.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	30	Desirée Ruhstrat (USA)	krajowe	
Kurs mistrzowski: altówka	16.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	30	Aurélien Fort Pederzoli (USA)	krajowe	
Kurs mistrzowski: wiolonczela	16.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	30	David Cunliffe (USA)	krajowe	
Kurs mistrzowski: organy	17.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Olivier Latry (Francja)	krajowe	
Kurs mistrzowski: gitara	20.12.2024r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	Marek Piątek	uczelniane	

**III. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)**

<b>Nazwa przedsięwzięcia</b>	<b>Data i miejsce</b>	<b>Organizator</b>	<b>Udział Uczelni</b> <i>(organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)</i>	<b>Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni</b> współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	<b>Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych</b>	<b>Zasięg wydarzenia</b> <i>(uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).</i>	<b>Informacje dodatkowe</b>

6. Międzynarodowa Konferencja pt.: „ROCK PROGRESYWNY: poza czasem, gatunkiem, geografią...”	05-07.09.2024, Sala Koncertowa AMKP, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	prelegentów 46 słuchaczy 20	Prof. dr hab. Piotr Chlebowski, Chris Anderton (UK); Thomas Sebastian Köhn (DE); Krzysztof Zbigniew Zieliński; Pwyll Ap Siôn (UK); Xiaodan Zhang (CN); Radosław & Jolanta Marcinkiewicz (PL); Philippe Gonin (FR); Jovana Vukosavljević (SRB); Marc Brooks (AT); Kamila Byrtek (PL); Ramona Saraceni (IT); Annis Patoukas (NL); Glen Bourgeois (CA); Guillaume Dupetit / Kevin Dahan (FR); Jacopo Costa (FR); Paul Goodge (UK); Julia Libor (DE); Ivan Tan (USA); Rob Collier (USA); Alastair King (UK); John Covach (USA); Sarah Hill (UK); Marion Brachet (FR); Richard Worth (UK); Wen Jianlin (CN); Marek Jeziński (PL); Edward Clijsen (UK); Marcel Bouvrie (NL); Michał Tomczak (PL); Thomas Olsson (SE); Mattia Merlini (IT); Dawid Kaszuba (PL); Michael Rauhut (NO); Padraig Parkhurst (AUS); Marko Zubak (HR); Patryk Mamczur (PL); Leonardo Masi (IT/PL); Gabriela Wołek (PL); Massimiliano Raffa (IT); Thomas Silveira Cavalcanti De Albuquerque (BR); Jakub Kasperski (PL); Joanna Skolik (PL);	światowe	słuchaczy: nieograniczona liczba (streaming + nagranie na youtube)
---	--	---	-------------	-----------------------------	--	----------	--

					Di Fang (CN); Danielle Marx-Scouras (USA)		
<i>Konferencja pt „RESET”</i>	13-15.10.2024, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	dr hab. Maciej Ożóg, dr Miłosz Horodyński, prof. dr hab. Konrad Szaciłowski, mgr Anna Jędrzejewska, inż. Mariusz Mroczek, dr Karolina Stelmach, dr Dominika Kuźma, dr Paweł Sobieszczyk, prof. dr hab. Piotr Zieliński, dr Leszek Hefi Wiśniowski, mgr Łukasz Szałankiewicz, dr Krzysztof Rau, mgr Dominika Siemińska, mgr Piotr Madej, dr Jacek Złoczowski, dr Artur Lis, mgr Marcin Janus	krajowy	
Międzynarodowa konferencja naukowo-artystyczna pt.: “Na drodze do nowej harmonii VIII”	04-10.11.2024, Aula Florianka ul. Sereno Fenn’a 15; Budynek Dydaktyczny, ul. Potebni 7; Sala Senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Fundacja Art Forum	współorganizator	20	dr hab. Arkadiusz Krupa, prof. dr hab. Jan Jakub Bokun, dr Szymon Zawodny; dr hab. Arkadiusz Adamczyk, dr Michał Gajda; prof. Emanuel Abbühl doc. Ivica Gabrišová	krajowy	

<i>IV Międzynarodowa sesja naukowa pt.: „Pierwiastek tradycyjny i nowoczesny w muzyce organowej XX stulecia”</i>	07.11.2024, Sala Organowa nr 404, AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	Jörg-Hannes Hahn, Joachim Fontaine, Renata Marcinkutė Lesieur, Jakub Kapała,	europejskie	
<i>IV Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt.: „Edukacja pianistyczna w Polsce. Inspiracje, konteksty, nowości”</i>	15-16.11.2024 Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	prof. dr hab. Magdalena Lisak, prof. dr hab. Elżbieta Karaś-Krasztel, dr Tomasz Marut, dr Przemysław Witek, dr hab. Anna Stempin-Jasnowska, dr Sławomir Wilk, dr hab. Witold Holtz	krajowy	
<i>Sesja naukowa pt.: „Audio Art.” w ramach 32. Festiwal Audio Art</i>	15-24.11.2024, Studio A6 SME - AMKP, HEVRE – ul. Meiselsa 18 Kraków	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Stowarzyszenie Artystyczne Muzyka Centrum	organizator	20	Moniek Darge / Godfried Willem Raes, Barbara Drazkov, Franziska Baumann, Joanna Stępasła-Spix, Michał Libera, Reinhold Friedl, Ryan Ingebritsen & Shannon Budd, Wojtek Błażejczyk, Qba Janicki, Julian Paprocki, Hugo Morales Murguia	europejski	



<i>Sesja naukowa pt.: „Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II”</i>	19-20.11.2024, Sala Senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	ks. prof. dr hab. Tadeusz Dzidek, prof. dr hab. Krzysztof Brzechczyn , ks. dr Dariusz Radziechowski, prof. dr hab. Helmut Loos, dr hab. Barbara Mielcarek-Krzyżanowska, rof. dr hab. Anna Brożek, prof. dr hab. Zofia Zarębianka, dr hab. Tomasz Kienik, dr hab. Aleksandra Kłaput-Wiśniewska, dr Andrzej Krawiec, prof. dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, dr hab. Elżbieta Szczurko , ks. prof. dr hab. Robert Tyrała, dr hab. Beata Bolesławska-Lewandowska, mgr Martyna Krymska-Renk,	krajowy	
<i>Sesja naukowa pt.: „Rostropovich – inspirer of new cello works. His relationship with Shostakovich” –</i>	22.11.2024, Sala Senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	Elizabeth Wilson	uczelniany	
<i>Sesja naukowa pt.: „Joaquín Rodrigo w 25. rocznicę śmierci”</i>	24.11.2024, Aula Florianka ul. Sereno Fenn’a 15	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	mgr Łukasz Dobrowolski , dr hab. Waldemar Gromolak	uczelniany	

<i>Sesja naukowa pt.: „The Last Song: Francesco Paolo Tosti in Jazz”</i>	26-28.11.2024, Sala 01, Dom Studencki, ul. Przemyska 3	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	prof. Gabriele Ceccarelli	uczelniany	
<i>Sesja naukowa pt.: „Zaduszki Muzyczne: Joanna Bruzdowicz”-</i>	26.11.2024, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	prof. Marek Żebrowski, mgr Łukasz Meyger	uczelniany	
<i>Międzynarodowa konferencja naukowo-artystyczna pt.: „Muzyk orkiestrowy – instrumenty dęte blaszane. Studium porównawcze kształcenia akademickiego w kraju i za granicą”</i>	30.11 – 02.12.2024, Aula Florianka ul. Sereno Fenn’a 15, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	prof. Kristian Steenstrup, dr Damian Kurek, prof. Lukáš Mot’ka, prof. Daren Robbins, dr Zsolt Koppányi, dr Bartosz Gaudyn, Sławomir Pacholski i Michał Olearczyk.	uropejski	
<i>Konferencja pt.: „Rezonanse”</i>	04-05.12.2024, Sala Koncertowa AMKP, Sala Senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	Yukiko Sugawara, Ewa Liebchen,	krajowy	

<b>II Ogólnopolska Konferencja Naukowa</b> pt.: „Wyzwania zawodowe w edukacji muzycznej. Profesor Zofia Burowska in memoriam”	05.-06.12.2024, Sala Kameralna AMKP. Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	prof. dr hab. Jerzy Kurcz dr Romualda Ławrowska dr Andrzej Wilk, dr Bożena Raszke, mgr Grażyna Enzinger, dr hab. Anna Waluga, dr Małgorzata Lubieniecka, dr Joanna Niewiadomska-Kocik, mgr Ewelina Czaja, dr hab. Grażyna Darłak, dr Danuta Pietraszewska, dr Monika Semik, mgr Przemysław Michalak, dr hab. Joanna Łukasik, dr Krzysztof Piotrowski, dr Joanna Jadach, mgr Agnieszka Sokołowska, mgr Annika Mikołajko-Osman, mgr Paulina Wójcik-Ilnytska, dr Beata Michalak-Konieczna,	krajowy	
<i>Konferencja artystyczno-naukowa</i> pt.: „Stanisław Radwan. Portret pomiędzy dźwiękiem a ciszą”	16-21.12.2024, Sala Koncertowa AMKP, Piwnica Pod Baranami, Galeria Szałom	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	dr hab. Maria Gondek, dr Małgorzata Jantos, dr hab. Ewa Kaim Małgorzata Kochan, Roman Gancarczyk, Jerzy Illg, Rafał Dziwisz, Jacek Romanowski, prof. dr h.c. Barbara Świątek-Żelazna, Zbigniew Paleta.	krajowy	Partnerzy projektu: Europejski Instytut Sztuki, Nauki i Innowacji, Akademia Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie, Galeria Szalom, Piwnica pod Baranami

<i>Seminarium naukowe pt.: „Gitara gypsy w zarysie – historia, teoria, praktyka”</i>	20.12.2024, Sala 2.9 ul. Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	Marek Piątek	uczelniacy	
--	--	---	-------------	---	--------------	------------	--

**Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**

Nazwa uczelni artystycznej:

**I. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)**

Nazwa wydarzenia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawi cieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostępne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)	Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawiciela Uczelni)
Jazz w Akademii	11.01.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	180 koncert biletowany	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej	14.01.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	180 Koncert biletowany	krajowe	
Festiwal Symetrie	14-15.01.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	220	krajowe	
Organowe Matinée	15.01.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	150	krajowe	
Brahmsodia	17-19.02.2023, Sala Saska Hotelu Saskiego, Bazylika Dominikanów, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	300	krajowe	

Koncert Ad Libitum	18.01.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	100	krajowe	
Recital fortepianowy Lelin Qi	14.02.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Harmonia Mundi	18.02.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	160	krajowe	
Organowe Matinée	19.02.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Koncert improwizacji fortepianowej	22.02.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	110	krajowe	
Koncert Katedry Instrumentów Dętych Drewnianych i Akordeonu	25.02.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	150	krajowe	
Gala w Operze	25.02.2023, Opera Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Opera Krakowska	organizator	60	300 Koncert biletowy	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej	26.02.2023, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	200 Koncert biletowy	krajowe	
Perkusja Post Perkusja	03-04.03.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	13	120	krajowe	
Recital akordeonowy	03.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	150	krajowe	
Młodzi Pianiści w #AMKP	05.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	130	krajowe	
Muzyka Ukraińska	06.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Przedwiośnie Młodych	10.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	160	krajowe	

Koncert Katedry Gitary i Harfy	11.03.2023 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	160	krajowe	
Krakowska Wiosna Wiolonczelowa	15-18.03.2023 Sala Koncertowa AMKP, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	350	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej w ramach IX Międzynarodowego Konkursu Fletowego	19.03.2023 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	200	krajowe	
Koncert Finałowy IX Międzynarodowego Konkursu Fletowego	26.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	200	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej	28.03.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	180 Koncert biletowany	krajowe	
27. Dni Bachowskie	29-31.03.2023 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	350	krajowe	
Koncert Chóru i Orkiestry Symfonicznej AMKP	16.04.2023, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Łusławice	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego	organizator	190	650 Koncert biletowany	krajowe	
Organowe Matinée	16.04.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	150	krajowe	
Festiwal Duetów Fortepianowych Duettissimo	17-22.04.2023 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	100	440	krajowe	
50-lecie Studia Muzyki Elektroakustycznej	20.04.2023 MOCAR	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	200	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej	22.04.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	180 Koncert biletowany	krajowe	
Recital skrzypcowy prof. Romana Reinera	25.04.2023r, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	105	krajowe	
Koncert Harmonia Mundi	25.04.2023, Sala Koncertowa PSM II st.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	100	krajowe	

	w Krakowie						
Koncert Orkiestry Kameralnej	26.04.2023r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	180 Koncert biletowy	krajowe	
Młodzi Pianiści w #AMKP	27.04.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	180	krajowe	
Koncert „Smyczkowe Przyjaźnie”	28.04.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	150	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej	07.05.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	200	krajowe	
Spektakl sceniczny Straszny Dwór Stanisława Moniuszki	10.05.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	230 Spektakl biletowy	krajowe	
VII Dni Jana Nepomucena Bobrowicza	12-15 maja 2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	360	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej	12 maja 2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	180 Koncert biletowy	krajowe	
Horyzonty Perkusji	13-14.05.2023 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	250	krajowe	
Muzyka Brazylijska	15-16.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	0	200	krajowe	
Jazz w Akademii	17.05.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	48	190 Koncert biletowy	krajowe	
Koncert Kopernikiada	18.05.2023, Sala Koncertowa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	190	krajowe	
Koncert Koła Kameralistów	19.05.2023, Sala Kameralna	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	150	krajowe	
Koncert Scholi Gregoriana	19.05.2023, Kościół św. Barbary w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	100	krajowe	



Koncert <i>Trybuna wyobraźni</i>	20.05.2023, Aula AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	80	krajowe	
Koncert Chóru Nazareth College z Rochester (USA)	20.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Prezydent Miasta Krakowa	współorganizator	50	180	krajowe	
Koncert <i>Konstruktywne dysonanse</i>	20.05.2023, Cricoteka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	250	krajowe	
Organowe Matinée	21.05.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	100	krajowe	
Koncert Chóru AMKP	21.05.2023, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	230	krajowe	
Koncert <i>Jazz Combo</i>	24.05.2023, Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	150	krajowe	
Koncert <i>Brahmsowskie trzy po trzy</i>	24.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	180	krajowe	
Koncert <i>Skrzypcowe dialogi</i>	25.05.2023, Sala Kameralna	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	100	krajowe	
Koncert <i>Fortepianowe mozaiki</i>	25.05.2023r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	150	krajowe	
Koncert <i>Poruszenia</i>	27.05.2023 Sala Koncertowa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	210	krajowe	
Koncert <i>Scarlatii!!</i>	27.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	180	krajowe	
Koncert monograficzny Dora Pejacevic	29.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	120	krajowe	
Koncert Akademicki	31.05.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	180	krajowe	

Koncert <i>Sfera 623</i>	13.06.2023, Centrum Muzyki Współczesnej Solvay	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	200	krajowe	
Organowe Matinée	25.06.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	120	krajowe	
Koncert Aleami Duo	23.06.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	180	krajowe	
Koncert <i>Jerzy Gablenz – zapomniany krakowski kompozytor</i>	27.06.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	160	krajowe	

## II. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowa określenie przedstawieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Kurs mistrzowski - skrzypce	13-15.01.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Roksana Kwaśnikowska	uczelniane	
Kurs mistrzowski - skrzypce	13-15.01.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Marcin Markowicz	uczelniane	
Kurs mistrzowski - altówka	13-15.01.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Artur Rozmysłowicz	uczelniane	
Kurs mistrzowski - wiolonczela	13-15.01.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Maciej Młodawski	uczelniane	
Warsztaty <i>Tańce ludowe</i>	28.02. oraz 02.03.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	65	Adrian Kulig	uczelniane	
Warsztaty menadżerskie	20.02.23r. 17.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	105	Aleksandra Kuzemko	uczelniane	
Wokalny Kurs mistrzowski	1-3.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	85	Prof. Eva Blahova (Wiedeń)	uczelniane	
Kurs mistrzowski - fortepian	1-3.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Prof. Heribert Koch (Niemcy)	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne	2-4.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Wojciech Kurek	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne -	2-4.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Miłosz Pękala	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne - improwizacja	2-4.03.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Huber Zemler	uczelniane	
Warsztaty pt. <i>Ciało i emocje. Podstawy</i>	06.03.23r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Aleksandra Kozendra	uczelniane	

<i>psychoterapii tańcem i ruchem</i>							
Warsztaty Konnakol - indyjski	07.03.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	dr Michał Barański	uczelniane	
Kurs /warsztaty ze śpiewu chóru gregoriańskiego	24.03.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	38	dr hab. Susi Ferfogli	uczelniane	
Kurs mistrzowski - fortepian	31.03.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Olga Łazarska	uczelniane	
Warsztaty ze studiów orkiestrowych	26.04.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	88	dr hab. Maria Machowska (UMFC)	uczelniane	
Warsztaty Samba Batucada	24.04.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	Rafał Tyliba	uczelniane	
Kursy mistrzowskie – wiolonczela	11-12.05.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	44	Prof. Martin Rummel Anton Bruckner Privatuniversität z Linz (Austria)	uczelniane	
Kurs mistrzowski - gitara	15.05.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	66	Prof. Gabriel Bianco	uczelniane	
Warsztaty jazzowe Clave: mity i prawdy. Zastosowanie rytmów afrykańskich w muzyce obu ameryk XX i XXI wieku. Studium praktyczne	15-16.05.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	José Manuel Albán Juárez	uczelniane	
Kurs mistrzowski - pianoforte	22-24 maja 2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. Wolfgang Brunner (Universität Mozarteum Salzburg)	uczelniane	
Warsztaty harfowe	2-4.06.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	36	Prof. Rita Costanzi (USA)	uczelniane	
kurs mistrzowski z zakresu wykonawstwa literatury organowej i improwizacji	21.06.2023r.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Karol Mossakowski	uczelniane	

### III. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
<b>Metodologia warsztatu badawczego organisty w aspekcie naukowej tradycji dawnej i nowej – V Ogólnopolską Sesję Naukową</b>	<b>24.02.2023 r.</b> Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	mgr Dominik Kaczmarek (Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu); mgr Akseł Tulicki (Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie); mgr Iryna Arlouskaya OP (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie)	krajowy	

<b>Muzyka ukraińska</b> – sesja naukowa	<b>06.03.2023 r.</b> Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Iryna Polstiankina – dyrektor najważniejszego i największego międzynarodowego Konkursu Pianistycznego na Ukrainie im. Vladimira Horovitza; Marianna Humetska – Wiceprezes Fundacji i Dyrektor Artystyczna Międzynarodowego Festiwalu „Odkrywamy Paderewskiego” we Lwowie.	uczelniany	
<i>Elementi 10.</i> <b>POTENCJALNOŚĆ</b> – Ogólnopolska Studencko-Doktorancka Konferencja Naukowa	10-11.03.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	<b>mgr Sarah Nemtsov, prof. UMS</b> – (UMS Salzburg); <b>dr hab. Anna Chęćka, prof. UG</b> – (UG Gdańsk); <b>Iga Batog</b> – (UAM Poznań);	krajowy	
<i>10. Krakowska Wiosna</i> <i>Wiolonczelowa</i> – projekt artystyczno-naukowy	12-18.03.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Matthias Bartolomey – Universität Mozarteum Salzburg; Klemens Bittman – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz; Marko Ylönen – Sibelius Academy, Helsinki, Finlandia; Matthias Gredler – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	europejski	

XXVI Międzynarodowe Symposium <i>Beethoven – pomiędzy Wschodem z Zachodem</i> – konferencja naukowa w ramach XXVI Wielkanocnego Festiwalu Ludwiga van Beethovena	27- 28.03.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Stowarzyszenie Beethovenowskie	współorgan izator	75	<b>Małgorzata Grajter</b> – <b>Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi;</b> <b>prof. dr hab. Helmut Loos – Universität Leipzig;</b> Joan Grimalt Santacana – Escola Superior de Música de Catalunya, Barcelona; Mariusz Urban – Instytut Muzykologii, UAM w Poznaniu; Beata Bolesławska- Lewandowska – Instytut Sztuki PAN; <b>Katarzyna Szymańska-Stułka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa;</b> Anna Nowak – Akademia im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy; Renata Skupin – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; <b>Susanne Cox – Beethoven-Haus Bonn;</b> dr Janusz Janowski – Dyrektor Zachęty –	europejski	
--	--	---	----------------------	----	---	------------	--

					Narodowej Galerii Sztuki; <b>Elżbieta Penderecka – Dyrektor Generalny Wielkanocnego Festiwalu van Bethovena</b>		
2. Międzyuczelniane Forum Muzyki Dawnej	31.03.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Sara Skowrońska – Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego; Daria Skrzypek – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu; Fabian Dydaś – Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego; mgr Benjamin Głuszek – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; lic. Daniel Laskowski – Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego; mgr Zofia Grzegorzewska – Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi;	krajowy	
Oblicza skrzypiec – 2. Konferencja naukowo-artystyczna	12-13.04.2023r. Akademia Muzyczna im.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	organizator	20	dr Martyna Pastuszka – Akademia Muzyczna im. Karola	krajowy	



	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Pendereckiego w Krakowie			Szymanowskiego w Katowicach; mgr Tomasz Pokrzywiński – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie		
<i>Le plaisir et la passion – w poszukiwaniu istoty muzyki francuskiej – Ogólnopolska Konferencja Naukowa w ramach VII Międzynarodowego Festiwalu Duetów Fortepianowych „Duettissimo!” – projekt artystyczno-naukowy</i>	21.04.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	dr hab. Katarzyna Ewa Sokołowska – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina); prof. dr hab. Renata Suchowiejko – Uniwersytet Jagielloński; prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz – Uniwersytet Jagielloński; Jerzy Stankiewicz – Związek Kompozytorów Polskich	krajowy	
<i>Dramaturgie dźwięku – sesja naukowa w ramach 35. Krakowskiego Międzynarodowego Festiwalu Kompozytorów</i>	<b>17.04.2023 r.</b> Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Związek Kompozytorów Polskich – Oddział w Krakowie; Polskie Stowarzyszenie Muzyki Elektroakustycznej	współorganizator	50	prof. Federico Gardella – Conservatorio di Milano	uczelniany	

VII Dni Jana Nepomucena Bobrowicza: <b><i>Hiszpańska muzyka gitarowa – fenomen historyczny i kulturowy. Korzenie, inspiracje, źródła</i></b> – międzynarodowa konferencja artystyczno-naukowa	12-15.05.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	prof. Xavier Diaz Latorre – prof. Escola Superior de Música de Catalunya, Royal Conservatory of Brussels; Campbell Diamond – Uniwersytet Muzyczny w Linzu, Austria; prof. Gabriela Bianco – Konserwatorium Amsterdam, Holandia; <a href="#">dr Dariusz Kupiński, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach</a>	europejski	
<i>Inspiracje brazylijskie w muzyce fortepianowej</i> – sesja naukowa	15-16.05.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	prof. dr Mauricy Martin – UNICAMP w Campinas (Brazylia); prof. dr Alexandre Zamith de Almeida – UNICAMP w Campinas (Brazylia);	uczelniany	
<i>Inwencje wielogłosowe</i> – symposium i koncert pamięci Jacka Targosza	1.06.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	Marcin Krajewski – Wiceprezesem Zarządu Towarzystwa im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie	uczelniany	

**Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**

Nazwa uczelni artystycznej:

**II. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)**

<b>Nazwa wydarzenia</b>	<b>Data i miejsce</b>	<b>Organizator</b>	<b>Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)</b>	<b>Liczbowe określenie przedstawi- cieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział</b>	<b>Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostępne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)</b>	<b>Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)</b>	<b>Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawiciela Uczelni)</b>
Koncert orkiestrowych utworów dyplomowych	08.07.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	100	krajowe	
Letnia Akademia Muzyczna	28.08-03.09.2023, Sala Koncertowa AMKP, Aula „Floranka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	220	uczelniane	
XVII Organowe Matinée	17.09.2023, Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	150	krajowe	
52. Międzynarodowy Festiwal Heinricha Schütza	21-24.09.2023, Sala Koncertowa AMKP, Kościół św. Marcina w	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Internationale	współorganizator	20	220 Koncert biletowy	krajowe	

	Krakowie, Bazylika św. Andrzeja Apostoła w Olkuszu	Heinrich-Schütz-Gesellschaft e.V.					
II Festiwal Serate Musicali Cracoviensis	22-30.09.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Stowarzyszenie AVANTI ARTE, Województwo Małopolskie	współorganizator	40	250	krajowe	
Międzynarodowy Festiwal Muzyczny „Na drodze do nowej harmonii”	23.09-28.10.2023, Sala Koncertowa PSM w Jastrzębiu-Zdroju, Kościół Św. Marcina w Krakowie, Aula Florianka, Kraków, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Katowicach	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	20	300	krajowe	
International Hornweek: Horn in the World	25-30.09.2023, Sala Kameralna AMKP, Rynek Główny w Krakowie, Kopalnia Soli w Bochni	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	300	krajowe	
Koncert dyplomowy magisterski z dyrygentury studentki Martyny Drabczyńskiej	27.09.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	110	krajowe	
Krakowski Festiwal Akordeonowy	30.09-13.12.2023, Pałac Sztuki w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, FUNDACJA ART FORUM	współorganizator	40	400	krajowe	
Koncert „Saksofon i elektronika”	05.10.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Polsko-amerykańskie spotkanie z perkusją	15-16.10.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	150	krajowe	
XVIII Organowe Matinée	15.10.2023, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	150	krajowe	
Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny Królewskiego Miasta Krakowa	15-23.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Stowarzyszenie Artystyczne PianoClassic	współorganizator	6	170	krajowe	

Koncert pt. "Zbigniew Bujarski i przyjaciele"	17.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	120	krajowe	
Koncert saksofonisty Patricka Stadlera (Hochschule für Musik Nürnberg)	17.10.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	80	uczelniane	
SFERA – konferencja i koncerty w 50-lecie Studia Muzyki Elektroakustycznej AMKP	20-21.10.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Studio Muzyki Elektroakustycznej	współorganizator	30	120	krajowe	
Beethoven – sonaty na fortepian i wiolonczelę	22.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej	25.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	150 Koncert biletowy	krajowe	
Na jesień? Koloratura... – koncert Wydziału Wokalno-Aktorskiego	26.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	50	krajowe	
14. Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny "Źródła i Inspiracje"	27-31.10.2023, Sala Koncertowa AMKP, SM I i II st. im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	220	krajowe	
Freidrich Hermann – Tria skrzypcowe	28.10.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	80	krajowe	
Koncert w Rydlówce w ramach obchodów roku Włodzimierza Tetmajera	28.10.2023, Rydlówka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Muzeum Krakowa	współorganizator	9	30 Koncert biletowy	krajowe	
Sesja naukowa i koncert w ramach XX Międzynarodowego Festiwalu "Zaduszki Organowe" im. prof. J. Jargonia	28.10.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	130	krajowe	
Spontaniczna Scena Przedkonkursowa	3.11.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	120	krajowe	

Johannes Brahms i jemu współcześni – koncert I	5.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	14	160	krajowe	
Johannes Brahms i jemu współcześni – koncert II	6.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	11	160	krajowe	
Koncerty Krakowskiego Festiwalu Akordeonowego	7.11.2023, Pałac Biskupa Erazma Ciołka, oddział MNK w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	3	90	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej	8.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	21	170 Koncert biletowany	krajowe	
William Byrd – recital akademicki	10.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	150	krajowe	
Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Artystyczna “Na drodze do nowej harmonii VII” –	13.11.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	17	230	krajowe	
Koncerty Krakowskiego Festiwalu Akordeonowego	13.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	10	160	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej AMKP	14.11.2023 Centrum Kongresowe ICE, Kraków	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	75	500	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej i Chóru AMKP w ramach Dni Jana Pawła II	15.11.2023, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego	współorganizator	200	200	krajowe	
31. Festiwal Audio Art	17-26.11.2023, Budynek AMKP, Hevre	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	25	150	krajowe	

XIX Organowe Matinée w wykonaniu studenta AMKP Karola Płonki	19.11.2023, Bazylika Jezuitów	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	2	50	krajowe	
Recital i kurs interpretacji prof. Tamary Licheli	22-23.11.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	100	krajowe	
Koncerty Krakowskiego Festiwalu Akordeonowego	22.11.2023, Kościół św. Marcina w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	100	krajowe	
“Improwizowanie kompozycji – komponowanie improwizacji” – warsztaty i koncert	23.11.2023, Aula DS, ul. Przemyska 3	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	70	krajowe	
Weekend z Brahmssem	24-26.11.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	130	krajowe	
4. Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Krzysztofa Pendereckiego	26.11-4.12.2023, Budynek AMKP, Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	200	400	międzynarodowe	
Muzyka hebrajska na altówkę	1-3.12.2023, Sala Koncertowa AMKP, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	190	krajowe	
Koncert edukacyjny “Różne oblicza akordeonu”	1.12.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	30	krajowe	
Koncert “Sztuka Liturgii – między Wschodem a Zachodem”	1.12.2023, Sala Bazylika Dominikanów pw. św. Trójcy w Krakowie ul. Stolarska 12	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	80	krajowe	
9. Dni Muzyki: Krzysztof Meyer z okazji 80. urodzin kompozytora	7-9.12.2023, Aula Florianka, Sala Senacka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	130	krajowe	
Koncert studentów i studentek Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	08.12.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	90	krajowe	

Pieśń przyszłości – warsztaty i koncert	9-10.12.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	160	krajowe	
IX Ogólnopolski Konkurs Organowy im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie	11-12.12.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	100	krajowe	
Giacomo Puccini – “Il bel sogno” – koncert w 165. rocznicę urodzin kompozytora	11.12.2023r., Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	130	krajowe	
3. Festiwal Duetów Skrzypcowych “A due”	12-16.12.2023, Sala senacka AMKP, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	90	krajowe	
NEAR/FAR: Koncert Wykładowców Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	12.12.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	16	100	krajowe	
Estrada studencka	12.12.2023, Aula Państwowej OSM II stopnia	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Prezydent Miasta Krakowa	organizator	16	110	krajowe	
Koncerty Krakowskiego Festiwalu Akordeonowego	13.12.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	80	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej i Chóru AMKP	14.12.2023, Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	150	200 koncert biletowany	krajowe	
Koncert „Muzyka z ekranu. Między światami”	16.12.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	150	krajowe	
XX Organowe Matinée w wykonaniu Wojciecha Acałskiego (AM w Bydgoszczy)	17.12.2023, Bazylika Najświętszego Serca Pana Jezusa OO. Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	145	krajowe	
Wszystkie struny świata	18-19.12.2023, Budynek AMKP, ul. Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	115	krajowe	
Koncert Zimowy Koła Naukowego Studentek Rytmiki	19.12.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	35	krajowe	





**IV. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)**

<b>Nazwa przedsięwzięcia</b>	<b>Data i miejsce</b>	<b>Organizator</b>	<b>Udział Uczelni</b> <i>(organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)</i>	<b>Liczbę określienie przedstawicieli Uczelni</b> i współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	<b>Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury</b>	<b>Zasięg wydarzenia</b> <i>(uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).</i>	<b>Informacje dodatkowe</b>
Letnia Akademia Muzyczna	28.08-03.09.2023, Sala Koncertowa AMKP, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	220	Dominika Falger, Kai Wessel, Achille Gallo, Eugen Indijc, Ben Schoeman, Winfried Rademacher, Henryk Tritt,	ukrajowe	
Wykłady w ramach festiwalu International Hornweek	25-30.09.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	prof. Saar Berger, prof. Andrew Bain, prof. dr Kazimierz Machala	uczelniane	
Warsztaty pt. „Jak zwiększyć szanse na wejście na międzynarodowy rynek muzyczny?”	19.10.2023, Sala senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	65	Greg Przygocki	uczelniane	
Warsztaty pt. „Bębny koreańskie i improwizacja”	19.10.2023, Sala kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	68	Jihye Kim	uczelniane	
Kurs mistrzowski z prof. Stefanem Stroissnigem	23-24.10.2023, Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	90	Prof. Stefan Stroissnig	uczelniane	

Kurs mistrzowski z prof. Matthiasem Gredlerem	23-24.10.2023, Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Prof. Matthias Gredler	uczelniane	
Warsztaty skrzypcowe z Leą Hausmann	25.10.2023, Sala kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	Lea Hausmann	uczelniane	
Kurs mistrzowski z drem Bradleyem C. Bolenem	27.10.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	75	Bradley C. Bolen	uczelniane	
Francja-elegancja – weekend z fortepianem historycznym	17-19.11.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Katarzyna Drogosz, Zbigniew Pilch	uczelniane	
New Concert Formats in Classical Music & Career Management	21-22.11.2023, Sala senatu AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	100	Andreas Vierziger	uczelniane	
VIII Małopolskie warsztaty dla dyrygentów zespołów chóralskich	18.11.2023, Sala MDK im. Janusza Korczaka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	30	Prof. Katarzyna Oleś-Blacha, prof. dr hab. Stanisław Krawczyński	uczelniane	
Kurs interpretacji prof. Tamary Licheli	22-23.11.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	100	Prof. Tamara Licheli	uczelniane	
“Improwizowanie kompozycji – komponowanie improwizacji” – warsztaty i koncert	23.11.2023, Aula DS	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Michał Barański, Andy Middleton, Ferenc Nemeth	uczelniane	
Kurs mistrzowski “Pianistyczna spuścizna Johanna Nepomucena Hummla”	6-9.12.2023, Sala 217 AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	Jordana Palovičova	uczelniane	
Pieśń przyszłości – warsztaty	9-10.12.2023, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	160	Marcin Bronikowski	uczelniane	
Warsztaty “Improwizacja fortepianowa do ćwiczeń baletowych”	9.12.2023, Budynek AM, ul. Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	27	mgr Agata Kracińska	uczelniane	
3. Kurs mistrzowski w ramach Festiwalu Duetów Skrzypcowych “A due”	12-16.12.2023, Sala senacka AMKP, Aula „Florianka”	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Prof. Wiesław Kwaśny	uczelniane	

“Rytmika polska – wczoraj, dziś i jutro” – spotkanie z prof. Barbarą Ostrowską	14.12.2023, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	210	Mgr Beata Ostrowska	uczelniane	
Wykłady w ramach konferencji „Wszystkie struny świata”	18-19.12.2023, Budynek AMKP, ul. Potebni 7	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	115	Lei Zhou, Mingije Yu	uczelniane	
Szkolenie z zakresu antymobbingu, dyskryminacji i molestowania	11-18.12.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Wojciech Glac	uczelniane	
Kurs mistrzowski z prof. dr. hab. Zbigniewem Raubo	18.12.2023, Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. dr hab. Zbigniew Raubo	uczelniane	
Warsztaty chóralskie – Emisja głosu w zespole wokalnym	19-20.12.2023, Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	90	Prof. dr hab. Agnieszka Franków-Żelazny	uczelniane	

**V. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)**

<b>Nazwa przedsięwzięcia</b>	<b>Data i miejsce</b>	<b>Organizator</b>	<b>Udział Uczelni</b> (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela (i) Uczelni)	<b>Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni</b> współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	<b>Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych</b>	<b>Zasięg wydarzenia</b> (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	<b>Informacje dodatkowe</b>
<i>Improwizowanie kompozycji – komponowanie improwizacji – sympozjum naukowe</i>	11-12.10.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	prof. Kristjan Randalu – Estonian Academy of Music and Theatre, Tallin	uczelniane	
<i>90-lecie urodzin Profesora Zbigniewa Bujarskiego – sesja naukowa</i>	17.10.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Andrzej Gancarz; Jakub Ciupiński; Joanna Wnuk-Nazarowa	krajowe	

SFERA – konferencja naukowa i koncerty w 50-lecie Studia Muzyki Elektroakustycznej AMKP	20-21.10.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;	organizator	75	prof. dr hab. Konrad Szaciłowski – ACMiN AGH Kraków; gr inż. Wiktor Głąb – ACMiN AGH Kraków; dr Ostap Manulyak – AM Lviv; prof. dr hab. Piotr Zieliński – IFJ PAN; dr Karolina Stelmach – IFJ PAN; dr Bożena Boba-Dyga – st.art. Muzyka Centrum Kraków; dr Ewa Trębacz – DXARTS University of Washington Seattle; mgr Anna Jędrzejewska – PSeME; dr hab. Krzysztof Gawlas – UŚ filia w Cieszynie; mgr Krzysztof Kicior – UMFC Warszawa; mgr Piotr Madej – ASP Kraków	krajowy	
Sesja naukowa w ramach XX Międzynarodowego Festiwalu “Zaduszki Organowe” im. prof. J. Jargonia	28.10-9.11.2023, Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Krakowskie Forum Kultury	współorganizator	30	Ton van Eck (Haarlem/Holandia); Martin Bambauer (Trewir/Niemcy); Petra Veenswijk (Delft/Holandia)	krajowy	
<i>Na drodze do nowej harmonii VII – Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Artystyczna pt.: Źródła, inspiracje, konteksty. Literatura solowa i kameralna</i>	13-19.11.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	120	Anne-Cathérine Heinzmann; Malte Refardt ; David Salleras; Philippe Cuper; Paolo Taballione; Ewelina Zawiaślak; Łukasz Zimnik; Vladimir Blagojević;	międzynarodowy	

<i>na instrumenty dęte drewniane i akordeon</i>					Karel Dohnal; Paweł Kroczek; Mirosław Pachowicz; Krzysztof Kamiński Elżbieta Rosińska; Alessandro Baccini		
Ogólnopolska sesja naukowa z serii <i>Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II</i> w ramach XVIII Dni Jana Pawła II „WIARA I ROZUM”.	14-15.11.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	prof. dr hab. Piotr Malecki; Ks. prof. dr hab. Tadeusz Dzidek; Prof. dr hab. Zofia Zarębianka; dr Ewa Odoj; prof. dr hab. Anna Brożek; dr Małgorzata Grajter; dr Magdalena Stochniol; dr hab. Elżbieta Szczurko, prof. AMFN; dr hab. Katarzyna Szymańska Stułka, prof. UMFC; prof. dr hab. Zofia Zarębianka; dr Katarzyna Kucia-Kuśmierska; dr Andrzej Krawiec	krajowy	
<i>31. Festiwal Audio Art</i>	17-26.11.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	60	Andrey Smirnov (Saloniki); Ryan Ingebritsen (Chicago); Robert Dick (Nowy Jork); Anna Jędrzejewska (Warszawa); Alex Nowitz (Berlin); Elżbieta Sikora (Paryż); Christian Gallareta (Lima); Thomas Bjelkeborn (Stockholm);	międzynarodowy	

					Jean-Francoise Laporte (Montreal); Maja Miro Wiśniewska (Warszawa); Paweł Janicki (Wrocław); Erwan Keravec (Brest)		
<i>Muzyka hebrajska na altówkę – sesja naukowa</i>	01-03.12.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	prof. Emile Cantor – Folkwang Universität der Künste Essen; dr Aleksandra Demowska-Madejska; Wojciech Pyrc; mgr Martyna Dziechciarz; mgr Michał Kot; mgr Patryk Purzycki; mgr Krzysztof Zbijowski	krajowy	
<i>Sztuka Liturgii – między Wschodem a Zachodem – sesja naukowa</i>	01.12.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	mgr Łukasz Hajduczenia – Uniwersytet Warszawski; o. mgr Łukasz Miśko OP – Akademia Katolicka w Warszawie, Dominikański Ośrodek Liturgiczny w Krakowie	uczelniany	
<i>Międzynarodowe Sympozjum: Krzysztof Penderecki. Muzyka jako doświadczenie</i>	04-06.12.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	95	prof. Eero Tarasti – University of Helsinki; prof. Siglind Bruhn – Institute for the Humanities, University of Michigan; prof. Helmut Loss; prof. Nana Sharikadze – V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire; prof. Joan Grimalt Santacana – Escola	międzynarodowe	



					Superior de Música de Catalunya, Barcelona; prof. dr hab. Anna Nowak – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy; dr hab. Beata Bolesławska-Lewandowska, prof. IS PAN – Instytut PAN; prof. dr hab. Iwona Lindstedt – Uniwersytet Warszawski		
9. Dni Muzyki: Krzysztof Meyer z okazji 80. urodzin kompozytora – projekt artystyczno-naukowy	7-9.12.2023r. Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	prof. Magdalena Stern-Baczewska – Columbia University, USA); prof. dr hab. Magdalena Dziadek – Uniwersytet Jagielloński; dr hab. Piotr Sałajczyk – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.	uczelniane	
Współczesne metody wykonawcze na instrumenty dęte blaszane. Brzmienie, afekt, tradycja.	9-11.12.2023 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	prof. Klaus Bräker – Hochschule für Musik Detmold, Niemcy; prof. Louise Pollock – Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin, Niemcy; prof. Jindřich Petráš – Janáčkova Akademie Múzických Umění, Brno, Czechy; prof. Javier M. Medina – Conservatorio Superior de Música “Andrés	europejskie	

					de Vandelvira” de Jaén, Hiszpania; dr Jarosław Meisner – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku		
Wszystkie struny świata	18-19.12.2023, Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Mgr Małgorzata Komorowska – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego Bydgoszczy; Mgr Katarzyna Gacek- Duda; Miroslava Stareychinska; Kristof Dömötör;	krajowe	

**Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**

Nazwa uczelni artystycznej:

**I. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)**

<b>Nazwa wydarzenia</b>	<b>Data i miejsce</b>	<b>Organizator</b>	<b>Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)</b>	<b>Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział</b>	<b>Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostępne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)</b>	<b>Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)</b>	<b>Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawiciela Uczelni)</b>
Koncert dla Trzech Króli – koncert Big Bandu AMKP	06.01.2022r. Bazylika Mariacka	Stowarzyszenie TAK Kraków, Bazylika Mariacka Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Współorganizator: Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji z Krakowa, Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania w Krakowie, Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie	40	200	krajowe	
Koncert w ramach Jubileuszu 50-lecia Katedry Kameralistyki	08.01.2022r. Sala koncertowa AMKP2	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Opera Krakowska	organizator	2	100	krajowe	

Aleksander Skriabin (1872-1915). Twórczość fortepianowa w 150. rocznicę urodzin kompozytora	09.01.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	50	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej AMKP	15.01.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	23	100	krajowe	
Johann Sebastian Bach „Das Wohltemperierte Clavier” 1722–2022	18.02.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	40	krajowe	
Sonata triowa XXI wieku	23.02.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	13	70	krajowe	
Recital fortepianowy dr. hab. Mariusza Ciołko z cyklu „Sylwetki Pedagogów”	25.02.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	50	krajowe	
Recital fortepianowy dr. Piotra Kowala z cyklu „Sylwetki Pedagogów”	27.02.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	50	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej AMKP i Narodowej Orkiestry Dętej	27.02.2022r. Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	250	krajowe	
Koncert “Muzyczne interakcje. Twórcy, dzieła, interpretacje”	03.03.2022r. Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	70	krajowe	
Gala operowo-operetkowa	05.03.2022r. Opera Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego	organizator	150	600	krajowe	

		w Krakowie, Opera Krakowska					
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP – koncert charytatywny SOLIDARNI Z UKRAINĄ	06.03.2022 ECMKP Lusławice	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	70	400	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej AMKP	13.03.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	100	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej AMKP	20.03.2022r. Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	100	krajowe	
Ukraińska muzyka kameralna	22.03.2022r. Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	9	120		
Koncert Jazz dla Ukrainy	23.03.2022r. Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	150	krajowe	
Dni Muzyki Karola Szymanowskiego Hommage à Tadeusz Żmudziński w 30. rocznicę śmierci	27.03. – 1.04. 2022 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	26	200	krajowe	
Koncert Inauguracyjny VI Międzynarodowego Festiwalu & I Konkursu Duetów Fortepianowych „Duettissimo”	2.04.2022  Bazylika Najświętszego Serca Pana Jezusa w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	100	130	krajowe	



Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	3.04.2022 Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	300	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej AMKP	10.04.2022 Nowohuckie Centrum Kultury	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	80	krajowe	
<i>Koncert "Eastern Night in Krakow"</i>	12.04.2022 Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	70	krajowe	
Koncert „Carmina Burana” C. Orffa	22.04.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	120	krajowe	
Koncert w ramach Jubileuszu 50-lecia Katedry Kameralistyki	23.04.2022 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	90	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	24.04.2022 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	100	krajowe	
Koncert Laureatów Międzynarodowego Konkursu Duetów Fortepianowych	29.04.2022 Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Filharmonia Krakowska	organizator	50	200	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	08.05.2022 Filharmonia Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	250	krajowe	

Koncert „Transit”. Yu-ting Huang / Piotr Peszat	08.05.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	200	krajowe	
JAZZ w AKADEMII, koncert Big Bandu AMKP	11.05.2022 Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	160	krajowe	
Koncert z cyklu „Pieśń przyszłości”	12.05.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	90	krajowe	
Spektakle operowy „Czarodziejski flet”	13, 15.05.2022 Opera Krakowska	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	600	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej AMKP	14.05.2022 Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	70	krajowe	
Rytmy, barwy i kolory w muzyce współczesnej	16.05.2022 Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	22	60	krajowe	
Koncert Sonat Domenico Scarlattiego	19.05.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	50	krajowe	

TOLKIENADA: Fantasy w muzyce. Muzyka w fantasy – w 130. rocznicę urodzin J.R.R. Tolkiena – koncert muzyki filmowej	19.05.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	200	krajowe	
Koncerty w ramach VI Dni Jana Nepomucena Bobrowicza „Muzyka gitarowa w Wiedniu pierwszej połowy XIX wieku”	20-22.05.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	350	krajowe	
Krzysztof Penderecki – Kameralistyka Smyczkowa – koncert kameralny	21.05.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	19	80	krajowe	
Koncert interpretacji ruchowych utworów muzycznych – PORUSZENIA w wykonaniu studentek i wykładowców specjalności rytmika AMKP	21.05.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	230	krajowe	
Koncert Prawykonń Utworów Akordeonowych	11.10.2022, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	60	krajowe	
Recital klawesynowy Ewy Mrowcy	13.10.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	50	krajowe	



Opera i nie tylko opera – wieczór muzyki wokalne	14.10.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	70	krajowe	
Koncert Orkiestry Dętej	16.10.2022, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Lusławice	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	150	krajowe	
Koncert w ramach obchodów 50-lecia Katedry Kameralistyki	22.10.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	90	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej	23.10.2022, Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	180	krajowe	
Koncert pamięci profesora Janusza Pisarskiego	25.10.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	90	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej	28.10.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	80	krajowe	
#Szymanowski_2022	7.11.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	13	80	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej i Chóru AMKP w ramach XVII Dni Jana Pawła II	9.11.2022, Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	90	180	krajowe	

Koncert "Na dworze Fryderyka Wielkiego"	13.11.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	50	krajowe	
Cykl koncertów z okazji 225. rocznicy urodzin Franza Schuberta	17.11, 29.11, 12.12, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	180	krajowe	
Koncert w ramach jubileuszu 50-lecia Katedry Kameralistyki	19.11.2022, Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	70	krajowe	
"Koncert dla Niepodległej" w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej	20.11.2022, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Lusławice	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	170	krajowe	
Mosty	27.11.2022, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	60	krajowe	
Koncert międzynarodowych zespołów „European Jazz's Cool”	1.12.2022, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	90	krajowe	
Finałowy koncert w ramach jubileuszu 50-lecia Katedry Kameralistyki	3.12.2022, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	70	krajowe	
Koncerty kameralne w ramach Festiwalu „A due”	3-6.12.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	500	krajowe	
Anna Zawadzka-Gółoś – Józef Rychlik, koncert z	6.12.2022, Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	organizator	10	80	krajowe	

cyklu „Mistrzowie i ich uczniowie”		Pendereckiego w Krakowie					
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	7.12.2022 Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	600	krajowe	
Koncert – Muzyczna bajka „Zimowa opowieść”	9.12.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	200	uczelniane	
Koncert – Muzyka z ekranu "Sequel"	10.12.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	180	uczelniane	
Koncert <i>Improwizowanie kompozycji. Komponowanie improwizacji.</i>	14.12.2022 Aula Domu Studenckiego AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	100	uczelniane	
Koncert muzyki elektroakustycznej <i>NoiseINoise</i>	17.12.2022 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	150	europejskie	
Koncert Orkiestry Kameralnej AMKP	18.12.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	200	krajowe	
Koncert kameralny z cyklu „Only Cello”	20.12.2022 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	12	150	krajowe	



## II. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela (i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Kurs mistrzowski - trąbka	07.01.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Andrei Kavalinski	uczelniane	
Kurs mistrzowski pt. <i>Zagadnienia interpretacji muzyki gitarowej XX wieku</i>	10.01.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	dr hab. Ewa Jabłczyńska	uczelniane	
Kursy mistrzowskie dla pianistów	15-18.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	65	Prof. Konstanze Eickhorst Prof. Winfried Rademacher Doc. Mario Blaumer	uczelniane	
Kurs mistrzowski dla akordeonistów	25.03. 2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Jewgienija Iwanowa Czerkazowa	uczelniane	
Kurs mistrzowski - obój barokowy	31.03.- 03.04.2022	Akademia Muzyczna im.	organizator	34	Prof. Alfredo Bernardini	uczelniane	

	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie					
Kurs mistrzowski - harfa	5-6.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Prof. Florance Sitruk	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne	06.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Ghatam Udupa (Indie)	uczelniane	
Kurs mistrzowski dla duetów fortepianowych	06.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. Anna Walachowski Prof. Ines Walachowski	uczelniane	
Kurs mistrzowski dla zespołów kameralnych	07.04.20022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Dr hab. Magdalena Blum	uczelniane	
Kurs mistrzowski dla duetów fortepianowych	09.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. Davide Tura Prof. Francesca Casaretti	uczelniane	

	w Krakowie						
Kurs mistrzowski dla duetów fortepianowych	6-8.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Prof. Gil Garburg Prof. Sivan Silver-Garburg	uczelniane	
Kurs mistrzowski - skrzypce	06-07.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Prof. Wiesław Kwaśny	uczelniane	
Kurs mistrzowski - trąbka	10.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Fabio Brum	uczelniane	
Warsztaty pt. <i>Sposoby realizacji rytmu poprzez "body language"</i>	10.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Andy Ninvalle	uczelniane	
Warsztaty pt. <i>Od energii ciała do energii głosu</i> dla studentów chóralistyki	21.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Magdalena Sekula-Lemberger	uczelniane	
Warsztaty gitarowe	21.05.2022	Akademia Muzyczna im.	organizator	20	Prof. Carlo Marchione	uczelniane	



	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie					
Warsztaty wiolonczelowe	26.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Sebastian Bernatowicz	uczelniane	
Kurs mistrzowski organy, muzyka kościelna	17.06.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Prof. Lorenzo Ghielmi	uczelniane	
Kurs mistrzowski – tuba	26-30.09.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	19	Prof. Dirk Hirthe (Niemcy)	uczelniane	
Kurs mistrzowski – tuba	26-30.09.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	27	Prof. Sergio Carolino (Portugalia)	uczelniane	
Kurs mistrzowski (perkusja)	24.10.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	23	John Wooton (USA)	uczelniane	

	w Krakowie						
Kurs mistrzowski - gitara	8.11.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	27	Prof. Petr Saidl (Czechy)	uczelniane	
Kurs mistrzowski – kompozycja, fortepian, perkusja	22.11.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	65	Friso van Wijck Matthijs van Wijhe (Holnadia)	uczelniane	
Kurs mistrzowski - zespoły jazzowe	25.11.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	55	Atle Nymo Magnus Broo Mattias Ståhl Ingebrigt Håker Håkon Mjåset Johansen (Norwegia)	uczelniane	
Kurs mistrzowski Muzyki współczesnej	30.11-02.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. Erato Alakiozidou (Grecja)	uczelniane	
Kurs mistrzowski jazz – gitara	14.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	David Doružka (Czechy)	uczelniane	



Kurs mistrzowski – perkusja jazzowa	14.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	David Hodek (Węgry)	uczelniane	
Kurs mistrzowski - wiolonczela	17-19.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Prof. Kangho Lee (Korea, USA)	uczelniane	

### III. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
<i>Współczesne aspekty gry na oboju – I Międzynarodowa Konferencja Obojowa</i>	28.02- 2.03.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	prof. Dawid Walter – Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris; prof. Jan Thuri – Konservatorium Muzyczne w Pradze; prof. Tomasz Miczka – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; prof. Tomasz Gubański – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu; dr hab. Tytus Wojnowicz – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;	europejski	
9. Krakowska Wiosna Wiolonczelowa – projekt artystyczno- naukowy	9-13.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Prof. Vida Vujic – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien;	europejski	

	Pendereckiego w Krakowie				Prof. Olsi Leka –Royal Conservatory of Brussels; Prof. Peter Caelen; Dominik Drewniak – Akademia Muzyczna w Poznaniu; mgr Patrycja Wachowicz – Akademia Muzyczna w Poznaniu		
<i>Elementi 9. ZAANGAŻOWANIE</i> Ogólnopolska Studencko-Doktorancka Konferencja Naukowa	11-12.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	prof. Ryszard W. Kluszczyński – medioznawca, kulturoznawca, specjalista od sztuki nowych mediów; Rafał Ryterski – kompozytor, sound designer i artysta multimedialny	krajowy	
<i>Kobiety-kompozytorki muzyki fortepianowej</i> – projekt artystyczno-naukowy	14-18.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	prof. Konstanze Eickhorst – Musikhochschule Lübeck, Niemcy; doc. Mario Blaumer – Hochschule für Musik Saarbrücken, Niemcy; prof. Winfried Rademacher – Musikhochschule Lubeck, Schloss Academy, Niemcy	europejski	
<i>Muzykoterapia a zdrowie człowieka: praktyka kliniczna i badania</i> – sesja naukowa	18-19.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;	współorganizator	25	Prof. Barbara Wheeler – Professor Emeritus, Montclair State University, New Jersey, USA	krajowe	

		Akademia Ignatianum w Krakowie					
<i>Jazz XXI – II Międzynarodowa Konferencja Naukowa</i>	23-24.03.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	prof. Andrew L. Middleton – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien; prof. David Dorůžka – Janáčkova Akademie Múzických Umění, Brno; prof. Danny Grissett – JAM Music Lab University, Private University for Jazz and Popular Music Vienna; prof. dr hab. Jacek Meira – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; dr Michał Barański – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; dr. hab. Rafał Sarnecki – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi	europejski	
<i>Obój historyczny: stan badań, współczesna praktyka oraz perspektywy –</i>	31.03-3.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	prof. Alfredo Bernardini – Universität Mozarteum, Salzburg; prof. Paolo Grazzi – Conservatorio Conservatorio Di Musica	europejski	



sesja artystyczno-naukowa					E.F. Dall'Abaco, Verona; mgr Marek Niewiedzial –Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu		
XXV Międzynarodowe Symposium Beethoven – ojciec wielkiego symfonizmu, – konferencja naukowa w ramach XXVI Wielkanocnego Festiwalu Ludwiga van Beethovena	4-5.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Stowarzysze- nie Beethove- nowskie	współorganizator	50	Malgorzata Grajter – Akademia Muzyczna w Łodzi; prof. dr hab. Helmut Loos – Universität Leipzig; Christine Siegert – Beethoven-Haus Bonn; Susanne Cox – Beethoven-Haus Bonn; Michael Ladenburger – Beethoven-Haus Bonn; Michael Heinemann – Hochschule für Musik Dresden; Renata Skupin Akademia Muzyczna w Gdańsku; Susana Zapke – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien; Daniel Golianek – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; Marta Szoka –Akademia Muzyczna w Łodzi; Katarzyna Szymańska- Stulka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka	europejski	

					Chopina, Warszawa; Elżbieta Penderecka – dyrektor Wielkanocnego Festiwalu van Bethovena		
Metodologia warsztatu badawczego organisty w aspekcie naukowej tradycji dawnej i nowej –V Ogólnopolska Sesja Naukowa	7.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Michał Wolan; Paweł Grabczyński; Adam Zając; Krzysztof Augustyn; Maryna Tokarenko	krajowy	
<i>Muzyka w mediach</i> – konferencja naukowa w ramach <i>VI Międzynarodo- wego Festiwalu Duetów Fortepianowych „Duettissimo!”</i> – projekt artystyczno- naukowy	9.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Daniel Cichy –Polskie Wydawnictwo Muzyczne; Mieczysław Kominek – Związek Kompozytorów Polskich; Tadeusz Deszkiewicz – Radio Dla Ciebie; Magdalena Jackowska- Miśka– UŚ/RMF Classic; Michał Bruliński – Uniwersytet Warszawski; Ewa Schreiber – Instytutu Muzykologii UAM, Res Facta Nova; Jan Popis– krytyk niezależny	europański	
<i>Tradycja w muzyce współczesnej</i> – sesja naukowa	26.04.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	współorganizator	50	Zbigniew Bargielski – Akademia Muzyczna im.	transmisja internetowa	

w ramach <i>34. Krakowskiego Międzynarodowego o Festiwalu Kompozytorów</i>	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Pendereckiego w Krakowie; Związek Kompozyto- rów Polskich – Oddział w Krakowie; Polskie Stowarzysze- nie Muzyki Elektroakusty- cznej			F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy; dr h.c. Jerzy Stankiewicz		
VI Dni Jana Nepomucena Bobrowicza: <i>Muzyka gitarowa w Wiedniu pierwszej połowy XIX wieku – międzynarodowa konferencja artystyczno- naukowa</i>	20-22.05.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Prof. Carlo Marchione – Włochy/Holandia, Konserwatorium Maastricht; Martin Wesely – Austria; Martin Mitterutzner – Austria; Mateusz Kowalski – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie; Dr Krzysztof Komarnicki; Piotr Matwiejczuk –Polskie Radio	europejski	
<i>XI Europejski Kongres Klarnetowy</i>	7-11.09.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Europejskie Stowarzyszenie	współorganizator	20	dr Paweł KroczeK – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu; prof. Bogusław	europejski	

		Klarnetowe i Fundacja Life and Art			<p>Jakubowski –Akademia Sztuki w Szczecinie;</p> <p>dr hab. Mariusz Barszcz – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi;</p> <p>California State University Northridge; Conservatorio Superior of Seville; Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, Hochschule für Musik Trossingen; Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; Akademia Sztuki w Szczecinie;</p> <p>Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu</p>		
<i>Międzynarodowe spotkanie tubistów i eufonistów</i>	<p>26-30.09. 2022</p> <p>Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie</p>	<p>Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;</p> <p>Litewska Akademia Muzyki i Teatru w Wilnie;</p> <p>Wyższa Szkoła Sztuk</p>	współorganizator	10	<p>mgr Mateusz Kurek – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu;</p> <p>mgr Wojciech Rolka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Białymstoku;</p> <p>dr Krzysztof Mucha – Akademia Muzyczna</p>	europejski	



		Scenicznych w Bratysławie; Łotewska Akademia Muzyczna im. Jazepsa Witolosa w Rydze; Hochschule für Music Karlsruhe			im. K. Lipińskiego we Wrocławiu; mgr Michał Walczak – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi;  prof. Dirk Hirthe – Hochschule für Musik Karlsruhe; Sérgio Carolino – Portugalia		
<i>Karol Szymanowski. Muzyka jako (prze)życie</i>  sesja naukowa	5-8.10.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	dr hab. Edward Boniecki, prof. IBL PAN – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa; prof. dr hab. Joanna Domańska –Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;	uczelniany	
<i>Strefa</i>  konferencja naukowa	13-15.10.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;  Międzynarodow a Konfederacja Muzyki Elektroakustycz nej	współorganizator	13	Myrosław Trofymuk; Dorota Błaszczak; German Toro-Perez; Bożena Boba-Dyga;  Adam Stanowić; Todor Todorof; Artur Tajber; Monika Tomaszewska; Maciej Walczak; Annika Mikołajko; Łukasz Szałankiewicz;	europejski	

					Artur Lis; Piotr Madej		
<i>Metal studies VI: głosy – instrumentarium – produkcja</i> konferencja naukowa	20-21.10.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;  Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie	współorganizator	17	dr hab. prof. UMK Paweł Tański – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu;  dr Radosław Marcinkiewicz – Uniwersytet Opolski; dr Dariusz Baran – Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego;  dr Mateusz Żyła – Akademia Techniczno- Humanistyczna w Bielsku-Białej;  dr hab. prof. UJD Bartosz Małczyński – Uniwersytet Humanistyczno- Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie; dr Jakub Kosek – Uniwersytet Pedagogiczny Im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; mgr Ewelina Sochacka;  dr hab. Andrzej Juszczak	krajowy	

					– Uniwersytet Jagielloński;  dr Jakub Kasperski – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; mgr Dawid Kaszuba – Uniwersytet Jagielloński;  mgr Karolina Karbownik – Sony Music Entertainment Poland; Bartłomiej Zeidler – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; mgr Grzegorz Zyzik – Uniwersytet Opolski; Karol Gospodarek – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; mgr Joanna Jabłońska – Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu		
<i>Niemiecka organowa muzyka dawna: kompozytorskie tradycje stylistyczne i dziedzictwo organmistrzowskie</i>	3.11. ; 7.11. 2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;  Krakowskie Forum Kultury	współorganizator	4	prof. Tobias Horn – Musikhochschule Stuttgart, Niemcy;  prof. Johan Hermans – Konservatorium Hasselt, Belgia;	europejski	

w ramach XIX Międzynarodowego Festiwalu "Zaduszki Organowe" im. prof. J. Jargonia sesja naukowa					Henk de Vries – Petruskerk Zuidbroek, Holandia		
<i>Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II</i> sesja naukowa	8.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;  Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie	współorganizator	5	prof. dr hab. Zofia Zarębianka;  ks. dr Dariusz Radziechowski;  prof. dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka;  prof. dr hab. Elżbieta Szczurko;  ks. prof. dr hab. Tadeusz Dzidek	uczelniany	
<i>Kultura organowa siedemnastowiecznych Węgier</i> sesja naukowa	13-16.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	8	dr Pieter Dirksen – Holandia;  dr Steffen Schlandt – Rumunia, Universitatea Transilvania Braszów;  prof. dr hab. Pál Richter – Węgry, Magyar Tudományok Akadémia Budapest;  mgr David Homolya – Węgry, Magyar Egyházzenei Társaság Budapest	europejski	



<i>Music &amp; Freedom.</i> polsko-litewska sesja naukowa	15-16.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	Nana Sharikadze –  V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire;  Rūta Stanevičiūtė – Lithuanian Academy of Music and Theatre, Vilnius;  Daina Urbanavičienė – Lithuanian Academy of Music and Theatre, Vilnius;  Vita Gruodytė	europejski	
<i>Audio Art</i>  Festiwal	16-27.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie;  Stowarzyszenie Artystyczne Muzyka Centrum	współorganizator	12	prof. Gert-Jan Prins – Rotterdam;  prof. Alessandra Rombolà – Conservatoire in Madrid;  prof. Alexandra Radulescu – Paryż;  prof. Pablo Sanz – Master of Electroacoustic Music Composition CSKG Madryt;  dr Kuba Krzewiński – Royal Conservatory, Haga;  prof. Marko Ciciliani – Kunst Uni, Graz;	światowy	

					<p>dr Catherine Lamb – Akademie Schloss Solitude, Stuttgart;</p> <p>dr Sofie Kramer – Instruments Inventors Initiative, Haga;</p> <p>dr Dominik Strycharski – Uniwersytet Śląski, Cieszyn;</p> <p>dr Robert Jędrzejewski – Post Studio Eksperymentalne PR Warszawa;</p> <p>dr Armando Navarro; Piotr Madej</p>		
<i>Tribute to Paderewski. Muzyczne wspomnienie sesja naukowa</i>	18-19.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	<p>Karol Radziwonowicz – Uniwersytet Muzyczny im. F. Chopina w Warszawie;</p> <p>dr Justyna Kica – Ośrodek Dokumentacji Muzyki Polskiej im. I. J. Paderewskiego w Krakowie)</p>	uczelniany	
<i>Na drodze do nowej harmonii VI „Źródła, inspiracje, konteksty. Literatura solowa i kameralna</i>	24-26.11.2022  Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	7	dr hab. Piotr Cholodowicz – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;	europański	

<p>na instrumenty dęte drewniane i akordeon”</p> <p>konferencja naukowa</p>	<p>Pendereckiego w Krakowie</p>				<p>prof. Jerome Laran (Francja) – Conservatory of Aulnay-Sous-Bois;</p> <p>Prof. Jan Thuri (Czechy) – Konserwatorium Muzyczne w Pradze;</p> <p>Mgr. Hanna Turonek – Sinfonia Varsovia;</p> <p>Mgr. Joe Christophe – Francja;</p> <p>dr Mirosław Pachowicz – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;</p> <p>dr Grzegorz Palus – akordeon, UMFC w Warszawie</p>		
<p>Nauczyciel muzyki – wyzwania zawodowe</p> <p>I Ogólnopolska Sesja Naukowa i Warsztaty</p>	<p>2.12.2022</p> <p>Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie</p>	<p>Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie</p>	<p>organizator</p>	<p>5</p>	<p>dr hab. Joanna Łukasik, prof. UP w Krakowie;</p> <p>dr hab. Gabriela Karin Konkol – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;</p> <p>dr Krzysztof Piotrowski – Uniwersytet Jagielloński;</p> <p>dr Stanisław Kowal – Uniwersytet Jagielloński</p>	<p>krajowy</p>	

A DUE festiwal	3-6.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	prof. Philipp Graffin – Królewskie Konserwatorium w Brukseli oraz Conservatoire National Supérieur de Musique w Paryżu;  mgr Jadwiga Śmieszchalska – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	uczelniany	
Improwizacja organowa – warsztat organisty liturgicznego  sesja naukowa	6.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	dr Krzysztof Pawlisz – UMFC w Warszawie	uczelniany	
8. Dni Muzyki: César Franck w 200. rocznicę urodzin kompozytora  sesja naukowa	8-11.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	prof. Ivan Donchev – Conservatorio Statale di Musica Cosenza;  prof. Tomasz Tomaszewski – koncertmistrz Staatsoper Berlin	europejski	
Współczesna literatura na instrumenty dęte blaszane.	12-14.12.2022 Akademia Muzyczna im.	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	organizator		prof. Jörg Brückner – Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar;	europejski	



Nurty, tendencje, prognozy   międzynarodowa konferencja naukowo-artystyczna	Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Pendereckiego w Krakowie			prof. Jure Gradišnik – Academy of Music Ljubljana;  prof. Robert Kaip – Faculty of Music at the University of Debrecen;  mgr Wojciech Rolek – UMFC Filia w Białymstoku Wydział Instrumentalno - Pedagogiczny		
“Kontrabas +...” sesja naukowo-artystyczna	17-18.12.2022 Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	7	dr Sebastian Wypych – Akademia Muzyczna im. Bacewiczów w Łodzi;  dr hab. Anna Wandtke – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku	uczelniany	

Kierownik Działu Projektów  
Artystycznych i Naukowych  
AKADEMII MUZYCZNEJ  
im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
*mgr Joanna Czech*  
mgr Joanna Czech

Rektor  
*prof. dr hab. Wojciech Widłak*  
prof. dr hab. Wojciech Widłak

**Sprawozdanie z działalności kulturalnej w okresie STYCZEŃ – GRUDZIEŃ 2021 roku**

**Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie**

**Nazwa uczelni artystycznej:**

**I. Wydarzenia artystyczne (koncerty, konkursy, festiwale, wystawy, spektakle teatralne)**

Nazwa wydarzenia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela (i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Dostępność wydarzenia (liczbowe określenie odbiorców oraz informacja czy wydarzenie było ogólnodostępne dla publiczności, a także informacja o odpłatności)	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe)	Informacje dodatkowe (w przypadku konkursu np. miejsce zajęte przez przedstawicieli a Uczelni)
Koncert dla Trzech Króli	06.01.2021r. Bazylika Mariacka w Krakowie	Stowarzyszenie TAK Kraków, Bazylika Mariacka, Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	Współorganizator Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania, Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie	40	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Wieczór w Operze - koncert Wydziału Wokalno- Aktorskiego	27.02.2021 Opera Krakowska w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Opera Krakowska	organizator	30	odpłatne 360	krajowe	



Koncert <i>Przedwiosnie Młodych</i>	06.03.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Nieodpłatne 20	krajowe	
8. Krakowska Wiosna Wiolonczelowa Festiwal	21.03.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
33. Krakowski Międzynarodowy Festiwal Kompozytorów	12,13, 17.18.04.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
MOSTY Projekt interdyscyplinarny	28.04.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Koncert Katedry Fortepianu	05.05.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Pieśń przyszłości Koncert	26.05.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	16	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Koncert w dniu Jubileuszu OO. Jezuitów w Krakowie	29.05.2021 Bazylika Jezuitów w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Nieodpłatne 100	krajowe	
<i>Horyzonty Perkusji</i> Koncert	30.05.2021 Sala koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	21	Nieodpłatne 10	krajowe	
V Międzynarodowy Festiwal Duetów Fortepianowych "DUETTSSIMO!"	01-05.06.2021 Klub Garnizonowy w Krakowie / Teatr Wielki	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	

	Opera Narodowa w Warszawie						
<i>Na drodze do nowej harmonii</i> Koncert Katedry Instr. Dętych Drewnianych i Akordeonu	13.06.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Koncert „The Promised Land of Error”	18.06.2021 Studio A5 AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	3	Odbiorcy online – nieodpłatne	online	
Koncert Katedry Fortepianu <i>Władysław Żeleński in Memoriam</i>	17.10.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	4	Nieodpłatne 50	krajowe	
Koncert Katedry Instr. Dętych Drewnianych i Akordeonu <i>Na drodze do nowej harmonii</i>	14-16.10.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	Nieodpłatne 60	krajowe	
<i>Johann Sebastian Bach</i> <i>kameratronicznie</i> Koncerty skrzypcowe z akompaniamentem wirtualnej orkiestry – Koncert Katedry Skrzypiec i Altówki	28.10.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	7	Nieodpłatne 60	krajowe	
<i>Two by Four</i> – koncert Katedry Kompozycji	30.10.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	0	Nieodpłatne 30	krajowe	
<i>Dédicace à Piotr Moss</i> - koncert Katedry Gitary	6.11.2021 Sala Kameralna AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego	organizator	20	Nieodpłatne 40	krajowe	



i Harfy, Katedry Kompozycji		w Krakowie					
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	7.11.2021 Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Odpłatne 350	krajowe	
Muzyczny bukiet dla Maestry w wykonaniu absolwentów i studentów klasy śpiewu ś.p. prof. Moniki Swarowskiej-Waławskiej – koncert Katedry Wokalistyki	8.11.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	1	Nieodpłatny 70	krajowe	
Muzyka smyczkowa C. Saint-Saensa. Koncerty w 100. rocznicę śmierci kompozytora – koncert Katedry Skrzypiec i Altówki	8-9.11.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Nieodpłatny 80	krajowe	
Koncert Orkiestry Kameralnej	14.11.2021 Sukiennice, Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Nieodpłatny 120	krajowe	
Muzyczna podróż przez Europę – koncert Katedry Gitary i Harfy	16.11.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	0	Nieodpłatny 50	krajowe	
Koncert w ramach XVI Dni Jana Pawła II pt. „Ku pojednaniu”	17.11.2021 Kościół oo. Karmelitów Bosych w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	Nieodpłatny 100	krajowe	

Oblicza skrzypiec – Szymon Laks – koncerty Katedry Skrzypiec i Altówki, Katedry Kameralistyki	21-23.11.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	Nieodpłatny 40	krajowe	
Koncert Chóru i Orkiestry Symfonicznej AMKP - koncert w 88. rocznicę urodzin Krzysztofa Pendereckiego	23.11.2021 Centrum Kongresowe ICE w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie Stowarzyszenie Beethovenowskie Krakowie Biuro Festiwalowe	współorganizator	200	Nieodpłatny 850	krajowe	
Pieśń przyszłości – koncerty Katedry Kameralistyki	26-27.11.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	Nieodpłatne 30	krajowe	
Kontrabas a muzyka czasów Ludwiga van Beethovena – koncert Katedry Wiolonczeli i Kontrabas	28.11.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	5	Nieodpłatny 50	krajowe	
Andrzej Panufnik. W 30. rocznicę śmierci – koncert Katedry Perkusji i Muzyki Współczesnej	29.11.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	13	Nieodpłatnie 80	krajowe	
European Jazz's Cool - koncert międzynarodowych zespołów złożonych ze studentów i wykładowców różnych europejskich Uczelni muzycznych (m.in z Rzymu, Antwerpii, Helsinek, Budapesztu,	1.12.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie Saint Louis College of Music, Rzym	współorganizator	13	Nieodpłatnie 80	krajowe	



Berlina, Kopenhagi, Krakowa), w ramach programu „European Jazz's Cool” – org. Katedra Jazzu							
Arcydziela Kameralistyki światowej – koncert Katedry Kameralistyki	4.12.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	Nieodpłatny 60		
Les deux amis – gitarowa muzyka kameralna pierwszej połowy XIX wieku na instrumentach z epoki” – koncert Katedry Gitary i Harfy	11.12.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	2	Nieodpłatny 50	krajowe	
Koncert Orkiestry Symfonicznej AMKP	12.12.2021 Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Odpłatny 300	krajowe	
Moja pieśń rozbrzmiewa miłością 180-lecie z dnia urodzin Antonína Dvořáka - Koncert Katedry Wokalistyki	12.12.2021 Sala Koncertowa AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	6	Nieodpłatny 30	krajowe	
Festiwal Duetów Skrzypcowych A due – koncerty Katedry Skrzypiec i Altówki	13-17.12.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Nieodpłatne 400	krajowe	
Płynąc złotą łodzią ku słońcu – koncerty Katedry Wiolonczeli i Kontrabasu	17-18.12.2021 Aula ASP w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	18	Nieodpłatnie 150	krajowe	
Koncert Orkiestry Barokowej AMKP	18.12.2021	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	organizator	30	Odpłatny 80	krajowe	

	Sala Koncertowa AMKP	Pendereckiego w Krakowie					
Koncert Orkiestry Kameralnej AMKP	19.12.2021 Aula Florianka	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	46	Odpłatny 100	krajowe	
Flet współczesny 3 – koncerty Katedry Instrumentów Dętych Drewnianych i akordeonu	20-21.12.2021 Aula Florianka AMKP	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Nieodpłatny 80	krajowe	

## II. Przedsięwzięcia warsztatowo-dydaktyczne (kursy, wykłady, plenery)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela(i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Jak zdobywać dofinansowanie na działalność naukowo-artystyczną - wykład	16.02.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Wojciech Barlik – Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie	online	
Warsztaty z zakresu prawa autorskiego	23.02.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Mecenas Marcin Lassota	online	
Problemy aplikaturowe i interpretacyjne w Kaprysach A. Piattiego - wykład	25.02.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Jacob Shaw – Scandinavian Cello School	online	



Wokalne kursy mistrzowskie - Mariusz Kwiecień	10-12.05.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Mariusz Kwiecień - tenor	krajowe	
Język włoski w śpiewie – wykład	26.03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Anna Makuracka	online	
Przygotowanie fizyczne i mentalne do konkursów, egzaminów i przesłuchań - wykłady	26.05.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Jadwiga Śmieszchalska – UMFC Warszawa	online	
Fizjologia muzyki Q&A - wykłady	02.06.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Jadwiga Śmieszchalska – UMFC Warszawa	online	
Renesansowa muzyka lutniowa z perspektywy lutnisty i gitarzysty – kursy mistrzowskie	14-17.10.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	15	Prof. Hopkinson Smith – Schola Cantorum Basiliensis, Szwajcaria ; dr Leszek Potański – UMFC Warszawa	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne: Samba Battucada	18.10.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Rafał Krzanowski Akademia Sztuki w Szczecinie	uczelniane	
Warsztaty perkusyjne: Gamelan	20.10.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Dawid Martin Uniwersytet Warszawski	uczelniane	

Kursy mistrzowskie - flet	23-24.10. 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Nuno Inacio Academia Nacional Superior de Orquestra w Lizbonie	uczelniane	
Kursy mistrzowskie - klarnet	23.10.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Nuno Silva Academia Nacional Superior de Orquestra w Lizbonie	uczelniane	
Problemy aplikaturowe i interpretacyjne w koncertach wiolonczelowych J. Haydna – kursy mistrzowskie	25.10.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Jacob Shaw - Scandinavian Cello School	uczelniane	
Warsztaty gitarowe pt. Problematyka i metody pracy w zespole kameralnym	27.10.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Dariusz Kupiński – Akademia Muzyczna w Katowicach	uczelniane	
Kursy mistrzowskie - harfa	14-17.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Prof. Florence Sitruk – The Kalaidos University of Applied Scienses, Zurich	Uczelniane	
Warsztaty w ramach projektu artystyczno-naukowego „Oblicza skrzypiec - Szymon Laks”	21-23.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Dr hab. Robert Kwiatkowski, dr hab. Dominika Glapiak-Pilasiewicz, dr hab. Błażej Goliński – Akademia Muzyczna w Gdańsku; Dr Małgorzata Wasiucionek-Potera – Akademia	uczelniane	



					Muzyczna w Katowicach		
Kursy mistrzowskie w ramach projektu artystyczno-naukowego „Pieśń przyszłości”	26-27.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Natalia Kawalek, Wanda Franek – wokalistki m.in. Teatr Wielki - Opera Narodowa	Uczelniane	
Kurs mistrzowski - kontrabas	27.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	10	Dr hab. Paweł Jabłczyński – Akademia Muzyczna we Wrocławiu	Uczelniane	
Improvisation Elements – sound/technique / language – kurs mistrzowski	1.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Prof. Rosario Giulliani – Saint Louis College of Music, Rzym	Uczelniane	
Kurs mistrzowski dla pianistów i kameralistów	2-5.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Prof. Luca Rasca – Conservatorio Rossini di Pesaro, Accademia Pianistica di Imola	Uczelniane	
Warsztaty jazzowe	06.12.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Grzegorz Jabłoński – kompozytor, aranżer	Uczelniane	
Warsztaty z improwizacji jazzowej	07.12.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	Stanisław Słowiński – InfaSound Studio	uczelniane	
Warsztaty gitarowe	12-13.12.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Claudio Maccari, Paolo Pugliese – Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Mediolan	uczelniane	

Warsztaty pt. Improvizowanie kompozycji – Komponowanie improvizacji	13-14.12. 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Adam Pierończyk (saksofon); Sławomir Kurkiewicz (kontrabas)	uczelniane	
Kursy mistrzowskie w ramach Festiwalu Duetów Skrzypco- wych „A due”	14-16.12. 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Daniel Stabrawa – emerytowany koncertmistrz Filharmoników Berlińskich ; Jadwiga Śmieszchalska - UMFC w Warszawie ; Prof. Krzysztof Jakowicz, Prof. Jakub Jakowicz - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie	uczelniane	
Warsztaty fletowe – w ramach projektu artystyczno- naukowego „Flet współczesny3”	20-21.12. 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	80	Prof. Gareth McLearnon - Irlandia, prof. dr hab. Ewa Murawska – Akademia Muzyczna w Poznaniu, Dr hab. Agata Igras – UMFC Warszawa; Prof. Dejan Gavric – Hochschule für Musik, Mainz; Prof. Paulo Tabllione – Universität Mozarteum Salzburg	uczelniane	



### III. Przedsięwzięcia naukowe (sympozja, konferencje, seminaria)

Nazwa przedsięwzięcia	Data i miejsce	Organizator	Udział Uczelni (organizator / współorganizator / udział przedstawiciela (i) Uczelni)	Liczbowe określenie przedstawicieli Uczelni współtworzących wydarzenie lub biorących w nim udział	Udział wybitnego przedstawiciela nauki i kultury lub innych Uczelni lub ośrodków naukowych	Zasięg wydarzenia (uczelniane, krajowe, europejskie, światowe).	Informacje dodatkowe
Muzyka elektroakustyczna i sztuka sieciowa – sesja naukowa	5.03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	20	Łukasz Szałankiewicz	online	
25. Dni Bachowskie – projekt artystyczno-badawczy	21.03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Prof. Ketil Haugsand – Hochschule für Musik, Kolonia, Niemcy	online	
8. Krakowska Wiosna Wiolonczelowa – projekt artystyczno-badawczy	21.03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	prof. Alexander Gebert – Hochschule für Musik Detmold	online	
XXIV Międzynarodowe Sympozjum Beethovenowskie, <i>Beethoven i Penderecki. Sfera sacrum</i> – konferencja naukowa	22.03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	Nils Holger Petersen – Københavns Universitet; Christine Siegert; Małgorzata Grajter – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi; prof. dr hab. Helmut Loos – Universität	online	

					Leipzig; Michael Heinemann – Hochschule für Musik Dresden; Katarzyna Szymańska-Stulka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa; Elżbieta Penderecka		
Synergia brzmień – instrumenty dęte blaszane i elektronika jako fuzja tradycji i nowoczesności – Międzynarodowa Konferencja Naukowa	22 - 24. 03.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	prof. Jonathan Impett – Middlesex University; dr Piotr Nowak, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; prof. Andrew Bain – Conservatory Los Angeles; mgr Dmytro Taran – Ukraińska Narodowa Akademia Muzyczna w Kijowie; prof. Thomas Rüedi – Bern University of the Arts; prof. Bernd van Echelpoel – Royal Conservatoire Antwerpia	online	
Dziedzictwo muzyczne Bazyliki Mariackiej w Krakowie - liturgia,	26.03 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	organizator	30	dr Elżbiet Zwolińska ks. dr. Dariusz Raś mgr Andrzej Godek	online	



historia i sztuka źródłem inspiracji dla twórców muzyki –konferencja naukowa		Pendereckiego w Krakowie					
33. Krakowski Międzynarodowy Festiwal Kompozytorów – sesja naukowa	10-18.04. 2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Związek Kompozytorów w Polskich	współorganizator	40	dr h.c. Jerzy Stankiewicz; Jan Topolski; prof. dr hab. Magdalena Dziadek; dr Iwona Glinka; prof. dr Athanasios Trikoupis (Grecja) – University of Ioannina	online	
V Międzynarodowy Festiwal Duetów Fortepianowych „Duettissimo!” – projekt artystyczno- badawczy	1.06.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	dr hab. Agnieszka Przemyk-Bryła – UMFC w Warszawie; Ireneusz Boczek; Emilia Sitarz; dr hab. Joanna Galon – AM Katowice; Grzegorz Nowak; mgr Maciej Pikulski; mgr Inna Fedori; mgr Justyna Olów; mgr Karol Skwara	online	
<i>Prezentacje prac badawczych i artystycznych w wykonaniu zapraszanych autorytetów naukowych i artystycznych – sesja naukowa</i>	14.06.2021r. Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Michał Górczyński	online	

Rozwój narzędzi do realizacji live-electronics w cyklu kompozycji: <i>The Promised Land of Error</i> – projekt artystyczno-naukowy	17-19.06.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator		Marta Grzywacz Grzegorz Mart	online	
<i>Spektrum</i> – sesja artystyczno-naukowa	13.10.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	mgr Krzysztof Kicior – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie; Łukasz Stefański – Wydział Intermediów, ASP Kraków; mgr Dawid Przyczyna – AGH Kraków, Maria Szaciłowska, prof. dr hab. Marek Przybylski – AGH, Kraków; prof. dr hab. Konrad Szaciłowski – AGH, Kraków; mgr Piotr Madej – Wydział Intermediów, ASP Kraków; mgr Maciej Walczak – AMGiK Łódź; mgr Viacheslav Kyrylov – UJ, Kraków; mgr Wojciech	Krajowe	



					Stanisław Skowronek – Studio Muruc ceramics UK; Alessandro Tibo; Alberto Gatti; Valerio Orlandini; Dr Lorenzo Brusci; dr hab. Alicja Bilińska prof. ASP Kraków; dr hab. Grzegorz Biliński prof. ASP Kraków		
<i>Na drodze do nowej harmonii V, Źródła, inspiracje, konteksty. Literatura solowa i kameralna na instrumenty dęte drewniane i akordeon – konferencja naukowa</i>	14-16.10.2022 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	52	prof. ucz. Piotr Pyc – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; prof. Claudio Jacomucci (Włochy) – Giovanni Battista Pergolesi Conservatorio di Musica in Fermo (Włochy); prof. Franz Forst – Hochschule für Musik Weimar (Niemcy); prof. Urszula Janik - flet Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie;	europejskie	

					dr hab. Magdalena Jakubska-Szymiec – Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu; dr hab. Andrzej Wojciechowski – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku		
<i>Spinacino i Dalza: renesansowa muzyka lutniowa z perspektywy lutnisty i gitarzysty sesja artystyczno-naukowa</i>	14-17.10.2021 Sala Kameralna Instytutu Muzykologii UJ	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego; Ambasada Szwajcarii w Polsce; Parafia Ewangelicko-Augsburska św. Marcina w Krakowie	współorganizator	45	prof. Hopkinson Smith – Schola Cantorum Basiliensis, (Szwajcaria); dr. Leszek Potasiński – UMFC w Warszawie	krajowe	
<i>Rozwój narzędzi kompozytorskich w utworach z wykorzystaniem elektronicznych instrumentów</i>	30.10.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator		Ensemble of Nomands – Talvi Hunt; Emilio Guim; Joao Pacheco;	Krajowe	

dętych – projekt artystyczno-naukowy					Charlotte Lorenz; Maxime Le Saux; Zespół EW4 – Beat Hofstette; Andrea Formenti; Sascha Armruster; Beat Kappeler		
<i>Pierwiastek tradycyjny i nowoczesny w muzyce organowej XX stulecia (II) – sesja naukowa</i>	5.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	współorganizator	50	prof. Elżbieta Karolak – Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu; prof. Ines Maidre – Akademia im. E. Griega w Bergen; Peter Van de Velde – Katedra w Antwerpii; dr. Marek Fronc – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu	Krajowe	
<i>Dédicace à Piotr Moss – konferencja artystyczno-naukowa</i>	6-7.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	65	dr Marcin Koziół; dr Anna Sikorzak-Olek – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; mgr Agata Galik; Piotr Moss	krajowe	
<i>AudioArt konferencja artystyczno-naukowa</i>	12-21.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa	współorganizator	75	dr Marcin Rupociński – Akademia Muzyczna we Wrocławiu; mgr	euuropejskie	



		Pendereckiego w Krakowie			hans w. koch – Koeln; mgr Mariska de Groot – Hague; mgr Alfredo Costa Monteiro – Barcelona; mgr Ferran Fages – Barcelona; mgr Anja Nedremo – Aarhus; Prof. MgA. Ing. Ivo Medek – JAMU, Brno; mgr Pierre Jodlowski – Toulouse; mgr David Moss – Berlin; Gerard Lebig; Artur Lis; Piotr Madej; Bożena Boba-Dyga; Laurent Estoppey, Damian Leśniak; Luca Maller, Łukasz Stefański; Anastasiia Vorobiova; Marcel Windys; Sára Medková; Vít Zouhar; Konrad Gęca; Marcin Barski		
Ogólnopolska Sesja Naukowa z serii <i>Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II</i> (cz. XII) w ramach	16-17.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie; Uniwersytet Papieski Jana	współorganizator	45	prof. dr hab. Zofia Zarębianka – UJ; ks. prof. dr hab. Tadeusz Dzidek – UPJPII; dr Maria Zboralska; ks. dr Dariusz	online	

XVI Dni Jana Pawła II pt. <i>Ku pojednaniu</i>		Pawła II w Krakowie			Radziechowski; dr Eliza Krupińska – UPJP II; Dominik Dubiel SJ; mgr Sebastian Szymański – UPJP II; dr hab. Tomasz Kienik – AM Wrocław		
<i>Oblicza Skrzypiec – Szymon Laks</i> konferencja naukowa	21-23.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	dr hab. Robert Kwiatkowski – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; dr hab. Dominika Glapiak-Pilasiewicz – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; dr hab. Błażej Goliński – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; dr Małgorzata Wasiucioneck-Potera – Akademia Muzyczna im. Karola	krajowe	

					Szymanowskiego w Katowicach		
<i>Pieśń przyszłości – projekt artystyczno-naukowy</i>	26-27.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	Natalia Kawalek; Wanda Franek	krajowe	
<i>Kontrabas a muzyka czasów Ludwiga van Beethovena – sesja artystyczno-naukowa</i>	27-28.11.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	30	dr hab. Paweł Jabłczyński – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu	uczelniane	
<i>Pianista solista czy kameralista. Rola fortepianu w kwintetach fortepianowych – projekt artystyczno-naukowy</i>	2-5.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	35	Prof. Luka Rasca – Conservatorio Rossini di Pesaro, Accademia Pianistica di Imola (Włochy)	krajowe	
<i>Wokół zagadnień z kształcenia słuchu i audycji muzycznych w szkole muzycznej I stopnia - teoria i praktyka – I Ogólnopolska Konferencja Naukowo-Metodyczna</i>	3-4.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	45	prof. zw. dr hab. Alina Kowalska-Pińczak – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku; dr hab. Anna Waluga, prof. AM – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach; dr hab. Michał Moc – Akademia	online	



					Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; dr Ewa Klimas-Kucha – ZSM im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie		
<i>Muzyka Elektroakustyczna i Sztuka sieciowa – projekt artystyczno- naukowy</i>	10.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	25	Kacper Ziemianin	uczelniane	
<i>Les deux amis - gitarowa muzyka kameralna pierwszej połowy XIX wieku na instrumentach z epoki sesja naukowo- artystyczna</i>	11-13.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	40	mgr Claudio Maccari – Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Mediolan; mgr Paolo Pugliese – Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Mediolan	krajowe	
<i>Festiwal „A due” – projekt artystyczno- naukowy</i>	13-17.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	Daniel Stabrawa – emerytowany koncertmistrz Filharmoników Berlińskich; prof. Krzysztof Jakowicz – profesor honorowy UMFC w Warszawie; dr hab. Jakub Jakowicz – profesor UMFC w Warszawie;	krajowe	

					mgr Jadwiga Śmieszchalska – UMFC w Warszawie		
„Płynąc złotą łodzią ku słońcu” w ramach cyklu „Oblicza śmierci” – sesja naukowo-artystyczna	17-18.12.2021 Aula Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	50	prof. dr hab. Jerzy Trela; mgr Grzegorz Łukawski; mgr Halina Jarczyk; Łukasz Pawlikowski; dr Elżbieta Lisowska; dr Małgorzata Jantos; dr Sebastian Bernatowicz; dr Paweł Malecki; prof. Piotr Chłosta;	krajowe	
Flet współczesny 3 –konferencja naukowa	20-21.12.2021 Akademia Muzyczna w Krakowie	Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie	organizator	60	Prof. Dejan Gavric (Niemcy) - Hochschule für Musik Mainz; Prof. Paolo Taballione, (Włochy) – Universität Mozarteum Salzburg (Austria); prof. Gareth McLearnon (Irlandia); prof. dr hab. Ewa Murawska – Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu;	europejskie	



					dr hab. Agata Igras – Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie; mgr Maria Gromińska – Akademia Muzyczna im. I.J Paderewskiego w Poznaniu		
--	--	--	--	--	--	--	--

wz. **Rrektora AMKP**  
Proroktor ds. artystycznych i naukowych  
  
dr hab. Monika Gardoń-Preinl, prof. AMKP